

SAKSFRAMLEGG

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Motedato</i>
	Formannskapet	

Saksbehandler: Ådne Røkkum**Bjugn kommunes hederspris 2016****Sakens bakgrunn og innhold:**

Bjugn kommunes hederspris er en utmerkelse som tildeles personer, institusjoner, bedrifter, lag og foreninger som har ytt en ekstraordinær innsats for Bjugn samfunnet innenfor frivillighet, kultur/idrett, næringsvirksomhet og andre viktige samfunnsområder.

Hedersprisen deles ut en gang i året og består av et diplom, et kunstverk og en gavesjekk på kr 5.000,-. Prisen skal normalt ikke deles, men regelen kan fravikes om forholdene betinger at prisen bør deles mellom to eller flere kandidater. Formannskapet er jury og bestemmer hvem som skal motta prisen og hvor/når den skal deles ut.

Juryen kan i tillegg til innkomne forslag selv foreslå kandidater til årets pris.

Alle interesserte kan komme med forslag på hvem som bør motta prisen, og dette bekjentgjøres gjennom annonser og hjemmesider/facebook etc.

For 2016 var fristen for å komme med forslag på kandidater 27. oktober, og ved fristens utløp har det kommet inn forslag på følgende kandidater:

- Inger Grete Skogen (forslagsstiller: Hanna Murvold)
- Vallersund Gård (forslagsstiller: Marius Ulleberg)
- O.I. Jensen v/Dagfinn Jensen (forslagsstiller: Marius Ulleberg)
- Bjørnar Harøy (forslagsstiller: Rigmor Kristine Nes)
- Nils Olav Johansen (forslagsstiller: Paul Hoff Baltzersen)

Vurdering/Folkehelsevurdering:

Alle foreslåtte kandidater er verdige kandidater til å vinne Bjugn kommunes hederspris:

- Inger Grete Skogen

Inger Grete startet Fysak i kommunal regi, og har i den forbindelse jobbet utrettelig både "helg og ørk" for å få bygd opp gapahuker og tilrettelagt turstier i hele kommunen. Dette arbeidet har bidratt til at folk går mer på tur. Ikke minst opprettelsen av Barnas turlag har fått hele familier ut i naturen. Hun har vært flink til å finne lokale samarbeidspartnere som helselag og /eller idrettslag, og på den måten fått til lokalt eierskap og forankring til gapahuk- opplegget. Hva dette har betydd for folkehelsen er nok vanskelig å finne mål på, likevel kan mange kommunens innbyggere takke Inger Grete for at tilrettelegging og merking av trivelige stier og turmål har hatt og vil ha stor forebyggende helseeffekt. I tillegg til Fysak har Inger Grete organisert trimgrupper for ulike alderstrinn både inne og ute i snart 30 år. Inger Grete Skogen er en god og verdig kandidat til Bjugn kommune hederspris for 2016.

- Vallersund Gård

Vallersund Gård er en norsk Camphill-landsby, i Vallersund i Bjugn kommune ytterst ved kysten av Sør-Trøndelag. Landsbyen ble etablert i 1981, og utgjør et bofellesskap hvor tidligere rusavhengige, psykisk utviklingshemmede og andre lever sammen i familiegupper. Vallersund driver også Framskolen, et folkehøgskoleaktig tilbud for unge utviklingshemmede.

Vallersund gård skriver sin historie tilbake til 1700-tallet, da Trondheimsborgerfamilien Normann etablerte et handelshus med fiskemottak her. Denne virksomheten kulminerte før 1920, og gårdsanleggets tilstand forverret seg gjennom 1900-tallet. Stedet ble i 1981 omgjort til Camphillsted (ett av tre i Trøndelag). Etter år med krevende restaurering av den verneverdige bebyggelsen, i samarbeid med Fylkesantikvaren i Sør-Trøndelag, startet oppbyggingen av den øvrige bygningsmassen. I dag består Vallersund Gård av 10 store og små boliger, et gårdsanlegg med driftsbygninger for gårds- og gartneridrift, et lite stabbur som fungerer som kapell, et stort stabbur som fungerer som samlingsrom for sosiale, pedagogiske og kulturelle aktiviteter, et bibliotek og møterom, en butikk som fungerer som kafeteria for fellesmåltider, et sjøhus, et verkstedsbygg med bakeri, veveri og urteverksted. Energi skaffes fra egen vindmølle og varmepumper gir varme i husene. Som alle andre Camphill-landsbyer tilbyr Vallersund Gård et helhetlig bo- og arbeidsfellesskap for unge og voksne med særlige omsorgsbehov. Det særegne ved Camphill-landsbyene er at medarbeidere med sine familier bor i samme miljø som de omsorgstrengende. Det bor i dag ca. 50 fastboende voksne og barn på Vallersund Gård. Ca 20 er mennesker med behov for heldøgns omsorg. Grunnlaget for landsbyenes virksomhet er Rudolf Steiners antroposofi og Camphillbevegelsen, grunnlagt av legen Karl König. Landsbyene ser det også som sitt ansvar å vise omsorg for natur og miljø gjennom bl.a. biodynamisk/økologisk jordbruk. Formålet med landsbyene er å yte sosial- og helsetjenester, samt å drive arbeidsplasser med botilbud for mennesker som trenger sosial omsorg. Vallersund Gård tar imot unge og voksne mennesker med utviklingshemming og noen med rusbakgrunn. I den forbindelse vil landsbyen arbeide for å utvikle sosiale samarbeids- og samlivsformer hvor mennesket får et liv i verdighet og respekt med egenutvikling og utfoldelse tilpasset den enkeltes iboende evner. Gården eies av Landsbystiftelsen, som er den norske grenen av Camphillbevegelsen. Høsten 2007 startet Framskolen på Vallersund Gård. Det er et 2-årig folkehøyskolelignende tilbud der målsettingen er å veilede unge voksne med utviklingshemming gjennom de første og avgjørende skrittene fra livet i familiens og skolens regi, til et liv som voksen i dagens samfunn. Framskolen er initiert av Vallersund Gård. På Vallersund Gård arbeides det med flere skuespill årlig, særlig i forbindelse med høytidsfeiringene. Det er konserter, kurs, foredrag, maling, korsang, kino, folkedans, disko, fester og feiringer av forskjellige slag. De kreative evnene må pleies og lokkes fram for å blomstre. Vallersund Gård var, sammen med Tranøya, arena for innspillingen av farmen i 2010.

• O.I. Jensen v/Dagfinn Jensen

OI Jensen er en forretning i Botngård som drives av Dagfinn Jensen, som har jobbet med dette i hele sitt liv. For alle Bjugninger er OI Jensen kjent som butikken som «har alt» for liten og stor og har dekket Bjugningenes behov i generasjon etter generasjon. Butikken ble startet opp i 1958 solgte da alt fra spiker til sportsutstyr. Snart 60 år etterpå så er omfanget naturlig nok spisset litt og man butikken har nå bredt utvalg innen jaktutstyr, sportsutstyr, klær og sko. Dagfinn Jensen begynte tidlig i tenårene sitt arbeide i butikken sammen med foreldrene Dagmar og Olav Ingvald. Dagfinn har gjennom årenes løp bygget ut og utviklet butikken, og O. I. Jensen er i dag solid forankret lokalt i Bjugn og har også hele Fosen som marked.

Dagfinn har hatt et engasjement rundt lokalt næringsliv hele veien og har, sammen med andre næringsaktører, vært med som aksjonær ved oppstarten til flere bedrifter i Bjugn i et ønske om å utvikle næringslivet, og skape nye arbeidsplasser. Noen av disse bedriftene lever i beste velgående i dag. Dagfinn 72 år i januar, og han er fortsatt like aktiv i butikken. Fritiden bruker han litt annerledes etter at han fylte 70, og det er blitt flere kvelder med sang, musikk og trekkspill med en kvelder alene på kontoret.

• Bjørnar Harøy

Bjørnar Harøy har som kulturmanneske, skolemann og organisator satt viktige spor etter seg i Bjugn kommune. Han har vært et fast inventar i gruppa UF0 siden starten i 1968, sammenhengende i 48 år, og vi ser fram til gruppas 50 års jubileum i 2018. Han har jobbet som lærer i grunnskolen siden 1974 og har gjort en særdeles imponerende innsats for kulturfagene i grunnskolen. De siste 10-15 årene har han jobbet som Bjugn kulturskoles rektor, og har vært sentral i arbeidet med å videreutvikle Bjugn kommune til å bli en av landets beste kulturskolekommuner. Bjørnar Harøy er kunstnerisk begavet og maler når han har tid, og etter 47 år med etter hvert litt slitne stemmebånd gir han fremdeles alltid full gass. Bjørnar Harøy er en ukuelig optimist som stiller opp for «alt og alle» uansett tid på døgnet.

• Nils Olav Johansen

Nils-Olav Johansen, født 12. april 1966 i Bjugn, er ansatt som professor ved Institutt for musikk ved NTNU. Han har bakgrunn som en av Norges mest kjente jazzmusikere og orkesterledere (gitar og vokal), og har deltatt på utallige konserter, plateinnspillinger, festivaler mm. Hans far var sjømann, og han stiftet derfor tidlig kontakt med Hawaii-musikk. Denne innflytelsen, fra den flytende strengelyden, har fulgt ham i hele hans musikalske karriere, sammen med Stevie Wonders sang og George Bensons gitarspill. Var en talentfull elev ved Bjugn musikksskole, og spilte i band og deltok på UKM i oppveksten. Han var elev på musikklinja ved Heimdal VGS, og tok senere utdanning ved jazzlinja på Trøndelag musikkonservatorium (1986-88). I Trondheim ble han med i flere grupper som sprang ut av studentmiljøet ved NTNU. Fra 1992 har han vært fast medlem av tre betydelige orkestre: Farmers Market, Frode Fjellheims Jazz Joik Ensemble og Storytellers, og har også hatt gjesteopptredener med en rekke andre band, som Veslefrekk, Embla, Trondheim Jazzorkester og Ståle Storløkken. Han har siden 1991 medvirket på flere titalls plateutgivelser med bl.a. Farmers Market, Øystein B. Blix band, TINGeLING, Dingobats, Transjoik (også som komponist

og produsent), Køhn/Johansen Sextet, Trondheim Jazzorkester, The Core. Han har også ledet egen trio med Harald Johnsen bass og Sverre Gjørvad slagverk. Johansen har vært gjesteprofessor ved Det Jyske musikkonservatorium i Århus, på anmodning av Django Bates. Hans særpregede samtidige vokal og gitarspill med innslag fra finsk og østeuropeisk folkemusikk, gjør Johansen til en lett gjenkjennelig artist. Johansen har gjennom en årrekke, sammen med Stian Carstensen, vært en av profilene i Farmers Market. Her imponerer han med virtuositet og humor. Han gjorde seg også bemerket med sitt samarbeid med Sigurd Køhn i Køhn/Johansen Sextet, et samarbeid som tok slutt i 2004, da Køhn omkom i tsunamien som rammet Thailand det året. I 2005 ble han fast medlem av den engelsk-norske gruppa Food. Han har også spilt med flere internasjonale størrelser som bl.a. Michael Brecker.

Oppsummering:

Bjugn kommunes hederspris er utlyst gjennom annonse, facebook- og hjemmeside. Ved fristens utløp har det kommet inn forslag på fem verdige kandidater som Bjugn formannskap, som jury, kan velge mellom.

Rådmannens innstilling:

Saken legges frem uten innstilling.