

Saksframlegg

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
	Formannskap	24.01.2019

Saksbehandler: Kine Larsen Kimo

Arkivsak: 2018/10533

Dato: 03.01.2019

Søknad om støtte til episode 2 av Operasjon Oleander

Rådmannens forslag til vedtak:

Saken legges fram uten rådmannens forslag til vedtak.

Oppsummering:

Leksvik Teatertrupp og Skaugdal Teaterlag tok i 2017 initiativ til å skape en ny kultursatsing for hele Fosen som setter vår felles fortid på kulturkartet i Trøndelag. Sammen med profesjonelle krefter på manus, musikk, regi, lys og lyd, fikk et svært dyktig amatørkorps både på og bak scenen i land en produksjon som vakte stor oppmerksomhet langt utenfor kommunegrensene.

For å kunne gjennomføre episode 2 av Operasjon Oleander med samme profesjonalitet og bevissthet på kvalitet som i episode 1, søker foreningen Operasjon Oleander nå midler fra ulike samarbeidspartnere.

Foreningen Operasjon Oleander søker derfor Indre Fosen kommune om kr. 150.000 i støtte til episode 2 av Operasjon Oleander.

Formannskapet har i budsjettår 2019 kr 350.000 til disposisjon i «formannskapets pott».

Saksutredning

Indre Fosen kommune har mottatt en søknad om støtte fra foreningen Operasjon Oleander med en søknadssum på kr. 150.000.

Leksvik Teatertrupp og Skaugdal Teaterlag tok i 2017 initiativ til å skape en ny kultursatsing for hele Fosen som setter vår felles fortid på kulturkartet i Trøndelag. Den nasjonale teaterkritikeren Amund Grimstad var full av lovord, og Adresseavisen trillet fem på terningen og sa Operasjon Oleander kanskje var det friskeste og blant de beste spelproduksjoner i hele Trøndelag.

Foreningen inngikk et samarbeid med skolene i regionen allerede i 2018 og kommer til å arbeide for å videreutvikle dette i 2019 og 2020. I tillegg til forestilling, fikk vi også til tematiske foredrag på hver eneste speldag, til sammen sju dager, samt et utstilling på spelarenaen som

alle hadde mulighet til å besøke. Det ble kort sagt en helhetlig markering og et helhetlig konsept vi ønsker å utvikle videre.

Kort oppsummering av stykkets handling i de ulike episodene:

Episode 1: Flukten med tema: *Jødeforfølgelsene i Trøndelag, og bygdefolks møte med mennesker på flukt* ble framført september 2018 med stor publikumssuksess. Samtlige billetter solgt med gode anmeldelser i både lokal, regional og nasjonal presse. Første episode hadde fokus på grenselosing og jødeforfølgelsene i Trøndelag. Foreningen Operasjon Oleander er allerede i gang med planlegging av episode 2 og har bare tiden av veien for å klare å stable en så stor produksjon på beina igjen på under et år.

Episode 2: Mulvarpen med tema: *Angiveri, tillit og vennskap i krigstid* skal spilles i Leksvik i september 2019. I andre episode tar lekseværingene grenselosingen til et nytt nivå, mens farlige angivere som Karl Ludvig Adding infiltrerer motstandsmiljøet de er en del av. De er helt avhengig av økonomisk bistand fra flere hold for å klare dette og har allerede søkt fylkeskommunen om tilskudd og jobber for å få på plass et par hovedsponsorer på lik linje som i 2018.

Episode 3: Vargtimmen med tema: *Krigens brutale sluttspill og dens langtidsvirkninger på hverdagsmennesker som er blitt sentrale brikker i den* spilles muligens på Museet Kystens Arv september 2020, på jubileumsåret for frigjøringen. Denne episoden kommer til å fortelles via to tidsperspektiv: et i 1944/45, og et på 2000-tallet, nettopp for å vise noen av hovedkarakterene når de er blitt gamle, og hvordan krigstraumer preger livene deres. Samtidig er det et poeng å vise at de en brennende engasjert i å fortelle sin historie videre til sine barnebarn, slik at nåtidssamfunnet ikke skal glemme fortida og hva krigen gjorde med folk.

Kulturutvalgets vurdering/alternative løsninger

Kulturutvalget drøftet søknaden i sitt møte den 15.01.2019. Utvalgsleder Barbro Hølaas Vang meldte seg inhabil og nestleder Vegard Heide overtok som møteleder.

Kulturutvalget hadde følgende kommentar; Kulturutvalget syns dette er et meget bra prosjekt som berører vår lokale historie og som samtidig berører dagsaktuelle temaer.

Foreningen Operasjon Oleander viser god gjennomføringsevne og god budsjettkontroll. Kulturutvalget er svært imponert over den frivillige innsatsen som er lagt ned rundt selve forestillingen, arrangementet som helhet med foredrag og rammen rundt.

Kulturutvalget anbefaler at søknaden innvilges.