



Saksframlegg

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
	Formannskap	05.09.2019

Saksbehandler: Kine Larsen Kimo

Arkivsak: 2019/6450

Dato: 22.08.2019

Søknad om støtte til oppsetningen "Vinsjan på kaia"

Kommunedirektørens forslag til vedtak:

Saken legges fram uten kommunedirektørens forslag til vedtak.

Oppsummering:

Rissa ungdomslag presenterer oppsetningen Vinsjan på kaia, en musikal av D.D.E sine låter. Forestillingen har premiére 21 mars 2020 i Vanvikan samfunnshus. Nærmere 100 personer fra Rissa, Leksvik, Skaugdalen, Stadsbygd og Stjørna er i sving for å få denne produksjonen i havn og det er estimert over 8000 dugnadstimer. Budsjettet ligger på kr. 910.000.

Rissa ungdomslag søker derfor Indre Fosen kommune om kr. 150.000 i støtte oppsetningen «Vinsjan på kaia»

Formannskapet har kr 260.000 til disposisjon i «formannskapets pott».

Saksutredning

Indre Fosen kommune har mottatt en søknad om støtte fra Rissa ungdomslag med en søknadssum på kr. 150.000.

Rissa ungdomslag presenterer oppsetningen Vinsjan på kaia, en musikal av D.D.E sine låter. Forestillingen har premiére 21 mars 2020 i Vanvikan samfunnshus. Nærmere 100 personer er i sving for å få denne produksjonen i havn hvorav 45 aktører er på scenen. Det er estimert over 8000 dugnadstimer.

Ungdomslagets historie spenner helt tilbake til 1895. I 2020 har de **125 års jubileum!** De siste 30 årene har ungdomslaget satt opp over 70 forestillinger i tillegg holdt kurs, workshops, sviskeaftener og dugnader. For at «Vinsjan på kaia» skal bli en bærekraftig trenger ungdomslaget rundt 3 000 besøkende.

KUNSTNERISK TEAM

Regi: Arnulf Haga

Koreografi: Anett Hjelkrem

Musikalsk ansvarlig: Knut Ola Vang

Scenografi: Erlend Haga

PRODUKSJONSTEAM

Produksjonsleder: Stian Berget

Produsent: Elisabeth Fætten Schei

Markedsføring: Line Bratseth

Kostymeansvarlige: Bjørg Grønflaten og Irene H. Tung

Hår/Sminke: Siv Skogen og Ingeborg Kaald

Kort oppsummering av stykkets handling

Siste fredagskvelden i august, den 28. i 2019, kommer **Ronja Halvorsen Hunter**, 30 år tilbake til hjemstedet – et tettsted ved en tarm av Trondheimsfjorden, en liten by med lang molo, prospektkortvakkert trønder-grønt og bakom bølger gule byggåkre i treskemodus i varm augustvind. Tilbake til fortida kommer Ronja Halvorsen Hunter denne kvelden på sin 1450 Harley Davidson Road King og dobbelparkerer foran Midt-Norges kuleste pub; «Vinsjan På Kaia» med importert bardisk fra Knoxville, Tennessee, og antikvarisk vinsj med tappekran!

Ronja har ikke vært «hjemme» på 8 år. Hun dro i tårer og hat og kommer tilbake med illusjoner og drømte drømmer – og hevntanker hun har fortrent - et slags «forsøks-comeback» som hun siden vil kalle det. 29.august svinger altså Ronja Halvorsen Hunter med sin Harley Davidson 1450ccm Road King opp, foran puben, «Vinsjan på kaia», dobbelparkerer og går inn. Det var ikke så lurt....!

Kulturutvalgets vurdering/alternative løsninger

Denne søknaden skal opp til drøfting i kulturutvalget den 03.09.2019. Kulturutvalgets drøfting av saken blir med som vurdering i saken og legges fram i møtet.

Vedlegg

- 1 Prosjektbeskrivelse
- 2 Vinsjanpåkaia Budsjett utgifter
- 3 Vinsjanpåkaia Budsjett inntekter
- 4 Vinsjan B1_stående2 (1)ferdig
- 5 Søknad om støtte til oppsetningen
«Vinsjan på Kaia»