



## Drøftingssak

| Saksnr | Utvalg         | Møtedato   |
|--------|----------------|------------|
|        | Kulturutvalget | 21.03.2018 |

Saksbehandler: Kine Larsen Kimo

Arkivsak: 2018/2422

Dato: 08.03.2018

### Drøfting - Skolestruktur - sett fra et kulturfaglig ståsted

#### Drøftingstema:

- Hvordan påvirkes bibliotekene og kulturskolen av en eventuell strukturendring?
- Hvordan best ivareta bibliotekene og kulturskolen ved bygging/renovering av våre skolebygg?

#### Bakgrunn:

##### Bibliotek

Bibliotekloven: Kapittel II. Kommunale folkebibliotek.  
§ 4. Generelt  
Til formål nevnt i kapittel I skal alle kommuner ha et folkebibliotek.

Folkebiblioteket kan drives av kommunen alene, eller i helt eller delvis driftsfellesskap med annen kommune, fylkeskommunen eller statlig institusjon.

«Behov for pedagogiske ressurser» i biblioteket pr. mars 2018. Tabellen nedenfor viser hvor elevtallet i grunnskolen er fordelt mellom kombinasjonsbibliotekene i skolene som er involvert i høringen.

| Skole/alternativ        | Fordeling av bibliotekene på skolene                                         | a | b | c1 | c2 | d |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|----|---|
| Testmann (300 elever)   | Rent skolebibliotek (skolen har egen stillingsressurs)                       |   |   |    |    |   |
| Vanvikan (163 elever)   | Skolebibliotek (skolen har egen stillingsressurs) + folkebibliotek (så vidt) |   |   |    |    |   |
| Stadsbygd (268 elever)  | Skolebibliotek (skolen har egen stillingsressurs) + folkebibliotek           |   |   |    |    |   |
| Åsly (394 elever)       | Skolebibliotek (skolen har egen stillingsressurs) + folkebibliotek           |   |   |    |    |   |
| Mælan (84 elever)       | Skolebibliotek (skolen har egen stillingsressurs) + folkebibliotek           |   |   |    |    |   |
| F/H (42 elever)         | Rent skolebibliotek (skolen har egen stillingsressurs)                       |   |   |    |    |   |
| Skoler med ungdomstrinn |                                                                              | 5 | 3 | 4  | 4  | 3 |

#### Generell betraktning:

For bibliotekdriften sin del vil flytting av ungdomsskoletrinn uavhengig av geografi påvirke behovet for areal, boksamling og ressurser for folke- og skolebibliotekene.

Det er viktig å nevne at det beste for biblioteket når det gjelder bygging/renovering av skoler vil være å plassere biblioteklokalene sentralt og i "hertet" av skolebygningene, uavhengig om det er en 1-7 skole eller 1-10 skole. Slik som noen av planene er på for eksempel Stadsbygd skole, vil biblioteket bli som et tillegg til skolen i stedet for å få en fysisk plassering inn i selve skolen.

## **Kulturskole**

Kulturskoleloven: §13-6. Musikk- og kulturskoletilbud  
 Alle kommunar skal aleine eller i samarbeid med andre kommunar ha eit musikk- og kulturskoletilbud til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles.  
 For krav om politiattest gjeld reglane i § 10-9.

«Behov for pedagogiske ressurser» i kulturskolen pr. mars 2018. Tabellen nedenfor viser hvordan elevtallet i kulturskolen er fordelt på skolene som er involvert i høringen.

| Skole/alternativ                 | Tilbudte disipliner i kulturskolen og ca. elevtall                                                                                 | a | b | c1 | c2 | d |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|----|---|
| Testmann<br>(totalt 300 elever)  | Musikk (sang, messing, gitar, slagverk, piano): 35<br>Dans: 18                                                                     |   |   |    |    |   |
| Vanvikan<br>(totalt 163 elever)  | Visuelle: 9<br>Musikk (sang, messing, gitar, slagverk, piano): 22<br>Dans: 11                                                      |   |   |    |    |   |
| Stadsbygd<br>(totalt 268 elever) | Musikk (sang, messing, gitar, slagverk, piano): 85<br>(15 elever går på visuelle kunsthøgskole og dans på Åsly) Til sammen ca 100. |   |   |    |    |   |
| Åsly<br>(totalt 394 elever)      | Visuelle: 16<br>Foto :13<br>Musikk (sang, messing, gitar, slagverk, piano): 30<br>Go' Stømning :13<br>Dans: 59                     |   |   |    |    |   |
| Mælan<br>(totalt 84 elever)      | Musikk (messing, gitar og slagverk): 10                                                                                            |   |   |    |    |   |
| F/H<br>(totalt 42 elever)        | Musikk (piano, messing): 8                                                                                                         |   |   |    |    |   |
| Skoler med ungdomstrinn          |                                                                                                                                    | 5 | 3 | 4  | 4  | 3 |

### Generell betraktning:

For kulturskoledriften sin del vil flytting av ungdomsskoletrinn og bygging/restaurering av skoler påvirke behov for areal i form av spesialrom tilpasset våre behov, uavhengig av geografi. Hvis vi ser bort fra nye Åsly skole, som har større mulighet for sentralisert undervisning og bruk av spesialrom for kulturskolen, sliter kulturskolen generelt med mangel på egnede lokaler for undervisning i dagens skolebygninger. Behovet for egnede rom vil være tilstede uavhengig av om skolen er en 1-7 skole eller en 1-10 skole da ikke alle elever kan få undervisning rett etter skoletid og før bussene går.

Mye av dagens budsjett går til kjøregodtgjørelse. Ved sammenslåing av ungdomsskoler vil man få mindre kjøring hos lærerne, og bedre mulighet for lærersamarbeid og kollegial virksomhet.