

Saksframlegg

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
5/19	Kulturutvalget	08.04.2019

Saksbehandler: Kine Larsen Kimo

Arkivsak: 2019/1708

Dato: 08.04.2019

Høringsuttalelse - Balansekunst, kulturstrategi for Trøndelag 2019 - 2022

Kommunedirektørens forslag til vedtak:

Kulturutvalget slutter seg til kommunedirektørens forslag til høringsuttalelse.

Saksutredning

Fylkesutvalget vedtok 12.02.2019 i sak 25/19 at «Balansekunst- Kulturstrategi for Trøndelag» skulle sendes ut på høring med **frist 8.april 2019**.

Utkast til Kulturstrategi for Trøndelag 2019-22 bygger på Trøndelagsplanens mål og delmål. I arbeidet er også Kulturdepartementets meldinger og utredninger reflektert og lagt til grunn. Kulturstrategien omfatter både kunst og kultur, idrett, friluftsliv, frivillighet, kulturarv og kulturnæring, og søker å gi retning for kulturpolitikken i et samlet fylke. Oppfølgingen skal skje gjennom konkrete tiltak i ulike handlingsprogram.

Kunnskapsgrunnlaget for kulturstrategien regnes som en del av høringsgrunnlaget og vil bearbeides etter høringsperioden. Behovet for et oppdatert kunnskapsgrunnlag for systematisk arbeid med kultur og folkehelse er for øvrig et av temaene i strategidokumentet.

Kulturstrategi for Trøndelag er lagt på et overordnet nivå. For å vise nødvendigheten av en god samhandling på tvers av kommunegrenser, sektorer og kulturuttrykk, er det lagt vekt på begrep, problemstillinger og strategier som kan berøre flere kulturområder.

Strategidelen har tre hovedbolker:

1. Kunnskapsgrunnlag for kultur i Trøndelag
2. Kulturens betydning i Trøndelag
3. Kulturutvikling og virkemidler i Trøndelag

Vurdering/alternative løsninger

Indre Fosen kommune ønsker en slik strategi velkommen og ser mange gode mål og fokus på «både» «og». I tillegg ser vi svært positivt på at den bygger på målene fra Trøndelagsplanen.

For oss som kommune er det viktig at en slik strategi sier noe om retningen, som gir en pekepinn på hvor satsingen ligger for regionen slik at vi videre kan ta det inn i våre kommunale

strategier og planer. Strategien må være oppnåelig selv om det ikke skal ligge på tiltaksnivå. Vi trenger en overordnet strategi med tydelige fyrtårn for satsinga. Plana som den foreligger må spisses mer i form av en mer faglig og tydeligere avgrensing. Dessverre så oppfattes strategien som litt «generell» og noen av strategiene mer som tiltak enn strategier. Strukturen i strategien kan med fordel forenkles og antall strategier reduseres og omformuleres slik at de blir mer tydelige. Dette fordi enkelte kulepunkter oppleves som litt vanskelig å forstå betydningen av, som for eksempel;

5.2.3, kulepunkt 2;

- Utvikle ulike kompetanseprogram for frivillig sektor, knyttet til oppgaver innen helse- og omsorgssektoren og andre samfunnsområder. S. 18 – hva menes med dette?

5.2.8, kulepunkt 1;

- Samordne innsatsen på inkluderingsfeltet for offentlige instanser og sivilsamfunnet i Trøndelag slik at vi får flere godt integrert raskere.

Vi opplever at strategien mangler en tydeliggjøring av hvem strategien er for og hvilke roller og ansvar de ulike aktørene har. Dette bør tydeliggjøres i strategiene.

Forventning om videre medvirkning

Indre Fosen kommune ønsker å involveres og medvirkes når handlingsplan skal utarbeides, hvor mer konkrete tiltak skal prioriteres. Det er her de virkelig spennende sakene skjer.

Et lite hjertesukk helt til slutt: Dersom man har som mål at kommunene skal behandle strategien politisk må tidsrammen for høringen være av slik lengde slik at kommunene har en reell sjanse til å oppnå dette. Denne høringsuttalelsen sendes derfor med forbehold om behandling i kulturutvalget.

Vedlegg

- 1 Balansekunst - kulturstrategi for Trøndelag 2019 - 2022
- 2 Balansekunst - kulturstrategi for Trøndelag 2019 - 2022 - kunnskapsgrunnlaget