



Drøftingssak

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
	Kulturutvalget	19.11.2019

Saksbehandler: Siri Kristine Størseth

Arkivsak: 2019/8522

Dato: 11.11.2019

Drøfting - Plan for Den kulturelle skolesekken 2020-2023 - tiltak og satsingsområder

Drøftingstema:

- Hva bør en slik plan inneholde?
- Hvordan fordeler man de lokale DKS-midlene best mulig?
 - Alle skolene får de samme produksjonene eller fordeling pr. elev med lokal tilpasning til hver enkelt skole?
- Hvilke satsningsområder og tiltak ønsker man å fokusere på i denne perioden?
 - Lokale kulturminner
 - Lokale artister, kunstnere og lokasjoner
 - Lokalhistorie
 - Kun Indre Fosen – Utenfor Indre Fosen – eller ja takk begge deler?

Bakgrunn:

Den kulturelle skolesekken er en nasjonal satsing som skal bidra til at alle skoleelever i Norge får møte profesjonell kunst og kultur av alle slag, og er et samarbeidsprosjekt mellom Kultur- og kirkedepartementet og Kunnskapsdepartementet både på nasjonalt, regionalt og lokalt nivå, og omfatter alle skoler i Norge. Fylkeskommunen er ansvarlig for koordineringen regionalt, men kommunene har også mulighet for å utvikle sitt eget program. Det er stor variasjon i hvordan skolesekken organiseres på regionalt og lokalt nivå.

Elevene og skolene skal gjennom ordningen få mulighet til å oppleve, gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for profesjonell kunst og kulturuttrykk av alle slag. Kulturtilbudene skal være av høy kvalitet og vise hele bredden av kulturuttrykk:

scenekunst – visuell kunst – musikk – film – litteratur – kulturarv

Alle elever – fra 6 til 19 år – skal innlemmes i ordningen. Mål og prinsipp for satsinga er nedfelt i Stortingsmeldingen "Kulturell skulesekk for framtida" (Stortingsmelding nr. 8 (2007-2008)).

For å kunne sikre et variert og helhetlig kulturelt mangfold for våre grunnskoleelever i Indre Fosen, er det viktig å ha en langsiktig plan for perioden:

Plan for Den kulturelle skolesekken i Indre Fosen bør ha som mål om at alle grunnskoleelevene i kommunen får mulighet til å gjøre seg kjent med, og utvikle forståelse for, profesjonell kunst og kulturuttrykk av høy kvalitet.

Mål

- Å bidra til at elever i grunnskolen får et profesjonelt kulturtilbud
- Å legge til rette for at elever i grunnskolen skal få tilgang til, gjøre seg kjent med og få et positivt forhold til kunst- og kulturuttrykk av alle slag
- Å medvirke til å utvikle en helhetlig innlemmelse av kunstneriske og kulturelle uttrykk i realiseringen av skolens læringsmål.

Eksempel på tiltak og satsningsområder:

Tiltak for den lokale DKS-potten

Vår 2020.

KULTURFELT	AKTIVITET	MÅLGRUPPE
Musikk		
Scenekunst/Teater		
Bildekunst/visuell kunst	Anita Abtahi – Mikk makk	1.-5. klassetrinn
Litteratur/forfatter-besøk	Ingvild Haga – S.O.S blomstereng	1.-4. klassetrinn
Kulturminne/kulturarv		
Film	Dokumentarfilm – UP North	5.-7. klassetrinn

Høst 2020

KULTURFELT	AKTIVITET	MÅLGRUPPE
Musikk		
Scenekunst/Teater	Operasjon Oleander	8.-10. klassetrinn
Bildekunst/visuell kunst		
Litteratur/forfatter-besøk		
Kulturminne/kulturarv	Museet Kystens Arv	4.-7. klassetrinn
Film		

Kulturskolelærerne gjennomfører årlige skolekonserter som en del av den lokale kulturelle skolesekken.

Kommunale satsingsområder for planperioden 2020– 2023.

2020	2021	2022	2023
Musikk – konsertopplevelser der barn og unge er både publikum og deltaker			
Scenekunst – som formidlingsverktøy			
Film – dokumentarfilm som formidlingsverktøy			
Kulturarv – kulturelt mangfold			
Litteratur – skriveverksted med leseglede, lesekampanje og forfatterbesøk			