



KULTURUTVALGETS POTT

INDRE FOSEN KOMMUNE

KRITERIER FOR TILDELING

BEHANDLET AV FORMANNSKAPET I MØTE 12.03.2020

OG VEDTATT AV KULTURUTVALGET I MØTE 05.05.2020

1. Økonomi
2. Formål
3. Søknad og kriterier for tildeling av midler



1 Økonomi

Det tildeles årlig midler til prosjekter som stimulerer til et mangfoldig kulturliv i Indre Fosen kommune. Potten tildeles årlig gjennom kommunens budsjett eller delegeres fra formannskapet.

2 Formål

Midlene skal bidra til at Indre Fosen kommune skal være en god kommune å bo og vokse opp i gjennom å stimulere til et aktivt og variert kulturliv. Det skal stimuleres til at grupperinger som arbeider med kultur kan ta initiativ til tiltak som gir publikum positive kulturopplevelser og som stimulerer kulturutøvere til nyskapning, forbedring og vekst i kommunens kulturliv. En har som mål at kulturaktiviteten skal binde befolkningen sammen på tvers av alder, kjønn, funksjonsnivå og bakgrunn. Alle skal ha anledning til å oppleve en meningsfull fritid. Disse målene er forankret i kommunens planer.

3 Søknad og kriterier for tildeling av midler

3.1 Krav til søknaden

Det er ønskelig at kommunens elektroniske søknadsskjema benyttes. Søknadene skal minimum inneholde:

- Navn på lag, organisasjon eller personer som står bak søknaden.
- Hovedansvarlig person for tiltaket/aktiviteten.
- Navn og beskrivelse av tiltaket/aktiviteten.
- Fremdriftsplan.
- Budsjett og finansieringsplan.
- Søknadssum.
- Kontonummer.

3.2 Søknadsfrister og behandling av søknader

Søknadsfrist: Denne tilskuddsordningen kan det søkes på gjennom **hele året**.

Behandling av søknader: Kulturutvalget behandler søknadene fortløpende.

3.3 Hvem som kan søke om midler

Søkere kan være lag, foreninger og stiftelser som har kulturelaterte aktiviteter som formål, private kulturbedrifter som alle har Indre Fosen kommune som hjemkommune.

Andre offentlige institusjoner som for eksempel skoler og barnehager kan søke dersom det fordres at tiltaket innebærer en betydelig frivillig innsats utover det som normalt dekkes gjennom offentlige budsjetter.

3.4 Hvem som ikke kan søke om midler

- Private bedrifter som ikke har kultur som hovedformål.
- Organisasjoner og privatpersoner som ikke har adresse og virke i Indre Fosen kommune.

3.5 Tiltak det kan søkes om midler til

- Tiltak, aktiviteter, prosjekter og arrangement som gir opplevelser og engasjement for utøvere og/eller publikum.
- Det kan ytes tilskudd til innsamling og/eller arbeid med historie- og kulturstoff som lag eller personer tar initiativ til. Formålet med arbeidet må være å skaffe fram materiale som har allmenn kulturell interesse blant bygdefolket.
- Prosjekter og tiltak til framskaffelse av utstyr som vil bidra til å bedre aktivitetsnivået og/eller kvaliteten på kulturutøvelsen.
- Spesielle installasjoner som direkte benyttes til kulturformål og som er viktig for selve utøvelsen og visning av kulturen som for eksempel scene, tribune, paviljong etc.
- Spesielle kulturverntiltak som er eller gjøres tilgjengelig for allmennheten.
- Spesielle kompetansefremmende tiltak som kan gi direkte nytteverdi for økt aktivitet, bedre kvalitet og større bredde på kulturaktivitetene.

3.6 Tiltak det ikke skal gis støtte til

- Driftstilskudd til lag og foreninger og andre kulturinstitusjoner skjer gjennom andre tilskuddsordninger. Dette gjelder også kurs, seminarer og framføringer, utstyrsanskaffelser og lignende, som normalt inngår i lagenes årlige aktiviteter.
- Midlene skal ikke brukes til å betale artister som ikke tilhører kommunen for å holde konserter, utstillinger el. Tiltak kan derimot støttes så lenge disse samarbeider med lokale aktører og der de lokale spiller en vesentlig rolle i tiltaket.
- Kommersielle prosjekter som har som formål å generere stort overskudd og som har relativ sikker inntektskilde skal ikke støttes såfremt dette ikke kan betraktes som et viktig nyskapende og/eller kompetansebyggende tiltak innenfor kulturlivet i kommunen.

3.7 Kriterier som skal vektlegges ved vurdering av søknader

At tiltaket kan defineres som et tiltak med kulturell verdi. Tiltaket skal oppleves å ha kulturell verdi for flere enn den som søker.