Datert: 20.03.2019

KulturCompagniet

ÅRSMELDING
2018

Styrets sammensetning 2018:

Styreleder: *Vegard Heide*
Nestleder: *Barbro H. Vang*
Styremedlemmer: *Kine L. Kimo, Torill A. Iversen, Terje Aunan, Laila H. Bragstad.*
Varamedlemmer: Jan Stølen og Arvid Penna Steen.

Besøksadresse
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Postmottak
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Kontakt
Navn: Tom Modell Alte
Telefon: 916 25 813
E-post: tom@kulco.no

Vedtektsfestede formål for 2018:

KulturCompagniet Indre Fosen KF skal:

- *stimulere til kulturell vekst i kommunen og ha en koordinerende rolle i utvikling av kultur- og kulturbasert næring i kommunen.*
- *sørge for godt samarbeid mellom skole, kulturskole, det profesjonelle og frivillige kulturlivet samt næringslivet.*
- *bidra til økt bevissthet rundt matkultur og folkehelse i kommunen.*

Styrets arbeid

Styremøter
Det ble avholdt 5 stk styremøter, hvorav 2 stk pr mailkorrespondanse. 21 saker ble behandlet: 24.01.18 - 16.04.18 (mail) – 04.07.18 – 30.10.18 – 19.11.18 (mail).

Spesielle oppgaver
Alle saker har hatt relevans av normal grad, der ingen har vært særlig omfattende- eller av tidkrevende / særskilt art for styrets medlemmer.

Aktivitet

Arrangementshåndtering, rådgiving, prosjektering- og eksterne prosjekter *utgjorde i stor grad foretakets daglige virke i 2018.*

Navneendring til ***KulturCompagniet Indre Fosen KF, og vedtektsendringer*** *ble godkjent av Brønnøysundregistrene.*

Arrangement:
KulCo håndterte i 2018 hele 703 aktiviteter gjennom DX (booking- og billettsystem). 520 stk av disse aktivitetene var kulturskole, og 43 stk Åsly skole. KulCo arrangerte 7 stk arrangement i egen regi, hvorav 4 stk var offentlige arrangement med billettsalg. Resterende 133 stk arrangement med lokale- og andre aktører som arrangør. KulCo har håndtert 60 stk arrangement med billettsalg, 79 stk arrangement i Bojersal ***,*** *og 50 stk eksterne arrangement. KulCo håndterte i gjennomsnitt ca* ***22 aktiviteter pr uke i 2018*** *basert på virkedager.*

KulCo solgte ***8 080 stk billetter i 2018****. 110 stk av disse var forhåndsolgte billetter til arrangement i 2019.* ***Solgt- og benyttede billetter i 2018 var 7 970 stk.*** *Disse utgjør en* ***billettomsetning for budsjettåret 2018 pålydende kr. 1 991 400.-.*** *Operasjon Oleander tronet øverst med hele 31,27% andel av billettsalg.*

Av arrangementsstatistikken for 2018, fremgår det helt klart at ***den kommunale- og lokale bruken utgjør størsteparten av aktiviteten i kulturarealene*** *i Åsly skole, og forvaltningen er på ingen måte i konflikt med ubetydelighetsregelen.*

Besøksadresse
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Postmottak
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Kontakt
Navn: Tom Modell Alte
Telefon: 916 25 813
E-post: tom@kulco.no

Prosjekter:

***Skolematprosjektet v/ Åsly skole**: Foretaket har vært involvert i dette prosjektet fra starten av i 2016, som et ledd i det vedtektsfestede arbeidet med å bidra til økt bevissthet rundt matkultur og folkehelse i kommunen, og gjennom dette å øke nivået av mestring og trivsel blant elevene. For oss har det vært viktig å integrere lokal mat- og lokale aktører i prosjektet. Foretaket har siden 2017 forvaltet økonomien (prosjektmidler og eksterne tilskudd) i prosjektet, og hatt den koordinerende rollen mellom alle involverte aktører, i tillegg til å ha ansvar for driften av kantina på Åsly skole. Skolematprosjektet ble videreført inn i 2018, og foretaket forvaltet økonomien ut vårsemesteret 2018. Prosjektet forvaltes nå videre av skoleledelsen ved Åsly skole.*

***Design Thinking:** Begrepet ligger i tiden og betyr i praksis at man endrer fokus for tjenesteproduksjon over til sterkere brukerstyring. Dette er et prosjekt gjennom "Rissamat", et treårig forskningsprosjekt i Rissa kommune. Kjernepunktet i Design Thinking dreier seg inn mot hvor det offentlige må søke nye samarbeidsrelasjoner utenfor i næringslivet; i forskningen, i frivilligheten og i andre etater. Andre involverte er NAV IO, frivilligheten, skole, FosenMat og ungdomskonsulent. Her var målet å komme frem til en gunstig modell for gjennomføring av **skolematprosjektet i praksis**, og foretaket inntok rollen som den koordinerende enhet i prosjektet. Foretaket endte sin deltakelse i skolematprosjektet etter vårsemesteret 2018.*

***RissaMat:** Treårig forskningsprosjekt mellom tidligere Rissa kommune, Nofima, Sintef, NTNU og KS. Prosjektet har tatt for seg hvordan kommunen kan arbeide på tvers av sektorene med barn og unge, kosthold og velferd. Målet var å undersøke hvordan mat og måltider påvirker barn og unges konsentrasjon og mestring i utdanningsløpet. På sikt ønsker man også å fremme bevisst bruk av mat og råvarer for bedre helse i befolkningen. Foretaket har vært involvert de fleste hendelser i regi av RissaMat, samt sluttintervju med forsker Håkon Finne. Sluttrapporten for RissaMat ble datert 01.04.2018.*

***Ekstern kulturbygging Indre Fosen:** Våren 2017 søkte foretaket midler til "Ekstern kulturbygging Indre Fosen". 500k ble innvilget til en helhetlig kartlegging av kulturlivet i Indre Fosen, med fokus på nettverks- og relasjonsbygging, for å nå et overordnet mål om felles kulturhistorie og identitet mtp den forestående kommunesammenslåingen med tidligere Leksvik kommune. Kartlegging av kulturbasert næring i Indre Fosen, del 1 av prosjektet, ble gjennomført i 2017. Resterende midler og del 2 av prosjektet ble gjennomført i 2018.*

Vår 2018: Supplerende kartlegging av aktører og strukturering av disse. Følere ut til foredragsholdere og eksterne motivatorer til seminarer på høst: mat og skapende kunst. Benchmarking av løsninger / modeller innenfor tilgjengelighet- og distribusjon av lokal mat.

SOUP: SOUP er et post-rock band fra Trondheim, men med røtter fra Sørfjorden. Erlend Viken fra Sørfjorden er grunnlegger og "hjernen" i SOUP. Bandet har eksistert siden 2004 og har i de senere år bemerket seg internasjonalt. I 2017 vant de hele to priser under *Independent Music Awards* i New York. I juryen satt flere internasjonale artister, som for

eksempel Tom Waits. De vant pris for *beste cover*, og *beste plate.* Ny plate, og dokumentarfilm ble i sommer spilt inn på Litteraturlåven i Brevika, etter dialog med Erlend Viken, som hadde et ønske om å legge hele prosessen til Indre Fosen. Dette resulterte i at bandet og den anerkjente danske fotografen og dokumentarskaperen Lasse Hoile tilbragte 10 dager (15.-25.juni 2018) på Brevika Gård i forbindelse med innspillingen. Foretaket forhandlet frem en avtale, der KulCo, Litteraturlåven og Indre Fosen kommune får tilgang til kommende pressemateriale på SoMe, samt credit i både cover og dokumentarfilm. Denne delen av forprosjektet sikrer Indre Fosen kommune internasjonal promotering. Ny plate og dokumentar er foreløpig satt til release medio 2019.

Kortreist Mersmak: Et motivasjonsseminar for aktører innenfor produksjon, foredling og salg av lokale råvarer. Ble avholdt på museet Kystens Arv 20. september 2018. Kokk- og gründer av bl.a den prisbelønte frokostbuffeten på tidligere Rica Nidelven og NordØst Food & Cocktail Bar, Lars Erik Vesterdal, tilberedte et bredt utvalg av lokale råvarer som aktørene selv fikk smake på. Råvarer og tilberedningsmetoder ble presentert, med rom for dialog og spørsmål. Lars Erik Jørgenvåg (T-Lab) representerte Matnavet på Mære og serverte en presentasjon rundt dette, samt en presentasjon om kundeutvikling. Alle aktører innenfor lokal mat- og råvarer fikk tilsendt invitasjon, samt at det ble annonsert med halvside i FF, nyhetsbrev og jevnt i SoMe.

Skapende Kunst: Seminar for alle aktører (lag & foreninger, teaterlag, musikere kunstnere etc) med fokus på nasjonale støtteordninger og kompetanseutvikling / nettverksbygging innenfor feltet. Gjennomført i Bojersalen 1. nov 2018. Åpent for alle (gratis), uten bindende påmelding. Foredragsholdere: Tempo og Rohde & Aass produksjoner.

Merknad: Hele forprosjektet dokumenteres av Jakobsen Film. Den endelige promofilmen slippes våren 2019. Denne vil i tillegg kunne fungere som en promofilm for Indre Fosen kommunes satsing på viktigheten av brobygging innenfor kulturfeltet i en sammenslåingsfase.

Siste halvpart av søknadssum ble utbetalt ved endt prosjekt og godkjent rapportering, og utgjorde dermed 250k av kommunale overføringer i 2018.

Prosjektering:
*Allerede før opprettelse av foretaket, var begge nåværende ansatte tungt inne i prosjekteringen av kulturarealene i nye Åsly skole, og stod bl.a for leveranse av entreprise for **SLLB** og **grensesnittnotat**. Dette er en svært viktig del av prosjekteringen, spesielt med tanke på flerbrukssal. Grensesnittnotat tar for seg omgang, kapasiteter, kvaliteter og beskrivelse av grensesnitt mellom byggfagene, med entreprise for **S**cene-, **L**ys-, **L**yd- og **B**ilde-teknikk i bunn. Denne kompetansen, som det kommunale foretaket nå besitter, har vist seg å være en besparende kompetanse for Indre Fosen kommune i 2018.*

Flerbrukshuset i Leksvik: Foretaket har gjennom 2018 representert byggherre (BH) i prosjekteringen av den nye flerbrukssalen i Leksvik. SLLB- og grensesnittnotat levert allerede i 2017 har ivaretatt den nødvendige infrastrukturen, og foretaket har på oppdrag av BH vært

involvert i den videre prosjekteringen for å kvalitetssikre infrastruktur og ivaretakelse av Norsk bransjestandard. Foretaket vil stå for daglig drift og vedlikehold av den nye flerbrukssalen på vegne av Indre Fosen kommune. Daglig leder i foretaket er også innlemmet som representant i driftsstyret for det nye bygget, med teknisk ansvarlig som vara. Bygget er forventet ferdigstilt høsten 2019 og vil ivareta en "kulturhusfunksjon" for Indre Fosen kommune. Med sine 265 sitteplasser i motorisert amfi, lastebilvennlig load-in, sluser for innslipp i sal i bakkant og tilhørende garderober, vil salen innta rollen som Bojersalens "storebror".

Julegave til ansatte 2018: Tradisjonen med at ansatte får et kulturelt arrangement i julegave, opprettholdes heldigvis i den nye kommunen. I 2018 stod Hellbillies øverst på ønskelista til Indre Fosen kommune. Foretaket fikk ansvaret for hele leveransen; fra prosjektering til gjennomføring. Dette innebærer bl. a booking, kontrakter, logistikk, produksjon, artisthåndtering, hospitality og budsjettansvar, for å nevne noe. Arrangementet gikk av stabelen i Vanvikhallen 29.09.18.

Vurdering av aktivitet i forhold til mål:
Ihht foretakets vedtektsfestede formål har all aktivitet i 2018 underbygget disse, og foretaket har tydelig merket økt pågang mtp aktivitet og prosjektarbeid. Foretaket har i sitt tredje leveår utøvd samfunnsansvar ved å generere kostnadseffektive tjenester i en allerede investert bygningsmasse, og samtidig dekket kommunens behov for en profesjonell kulturell arena, med profesjonelle rammer og høyt kunstnerisk nivå. Denne forvaltningen bidrar til å sikre en effektiv tjenesteproduksjon og en rimelig avkastning på den allerede investerte kapitalen. Foretaket vil ha fokus på at aktivitet, prosesser og prosjektering iverksatt i 2018, fortsatt vil underbygge foretakets vedtektsfestede formål inn i de kommende år.

Økonomi

Ved etablering av foretak ble det vedtatt årlig kommunal bevilgning pålydende kr. 500k for 2016- og 2017. I vedtak om opprettelse av foretak er det ønskelig at foretaket skal være selvfinansierende innen 01.01.2018. Siden foretakets opprettelse har det av Kongen i statsråd (juni 2016) blitt vedtatt kommunesammenslåing mellom tidligere Rissa og Leksvik kommuner. Vedtak i KST har besluttet at foretaket videreføres under navnet ***KulturCompagniet Indre Fosen KF****, og vedtektsendringer tilpasset den nye kommunen. Dette fordrer selvfølgelig at foretaket* ***skal favne hele den nye storkommunen****. I tillegg til doblet* ***geografisk virkeområde****, betyr dette også at foretaket etter beste evne skal forvalte tidligere Leksvik kommunes* ***kulturhistorie- og identitet****, samt bygge opp under de* ***aktuelle aktører innenfor kulturbasert næring****, for så på sikt å kunne* ***bygge en felles historie og identitet.*** *Dette fordrer ressurser og tid i en overgangsperiode, og er derfor i konflikt med ønsket om et selvfinansierende foretak innen 01.01.18. På bakgrunn av dette så styret det som en nødvendighet at tilskudd på kr. 500k også ble opprettholdt videre i 2018. Styret i foretaket vedtok at budsjett for 2018 ikke skulle legges frem i KST (Indre Fosen Fellesnemd) 7. desember 2017, på bakgrunn av usikkerheten rundt opprettholdelse av tilskuddet. Vedtak om tilskudd pålydende kr. 500k ble vedtatt i KST 7. desember 2017 –* ***PS 80/17.***

Besøksadresse
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Postmottak
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Kontakt
Navn: Tom Modell Alte
Telefon: 916 25 813
E-post: tom@kulco.no

Datert: 20.03.2019

Årsregnskap 2018 - nøkkeltall

Økonomisk oversikt	Regnskap	Opprinnelig budsjett
Rammeoverføring	750 000	*750 000*
Sum driftsinntekter	4 002 174	*2 220 393*
Sum driftsutgifter	4 074 312	*2 220 393*
Brutto driftsresultat	**- 285 536**	
Netto finansinntekter	5 722	
Netto driftsresultat	**- 279 814**	
Bruk av avsetninger	207 676	*Jmfr. Strykningsregelen*
Merforbruk	**72 138**	Balanseres m/foretakets disp. fond

Budsjettavvik 2018

*Budsjett for 2018 viser forventet **resultat**- ikke omsetning jmfr styrevedtak **SS 9 / 18**. Resultat estimeres ut fra forventet aktivitet- og salg. Eksternt billettsalg utgjør eksempelvis en stor del av omsetning, og styres av aktivitetsnivået i lokalt kulturliv fra år til år.*

Budsjettavvik 2018 begrunnes med:

- *Mindre billettsalg på egne arr. ifht forventet i budsjett for 2018.*
- *Mindre prosjekteringsleveranser ifht forventet i budsjett for 2018.*

*Merforbruk i 2018 balanseres ved bruk av foretakets disposisjonsfond. Vedtatt av styret 20.03.19, **SS 2 / 19***

Årsmelding- og årsregnskap 2018 er vedtatt av Styret i KulturCompagniet Indre Fosen KF, 20.03.2019.

Besøksadresse
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Postmottak
Rissa rådhus
Rådhusveien 13
7100 RISSA

Kontakt
Navn: Tom Modell Alte
Telefon: 916 25 813
E-post: tom@kulco.no