

Innspill	Kommentar
Leksvik historie- og museumsplan	
Det gis ikke et formelt vern av kulturminner i planen og kan da bli for svak i forhold til å være bindende i arealsammenheng. Sammenhengen mellom delplanen og arealdelen bør tydeliggjøres.	Det er arealdelen og andre reguleringsplaner som er juridisk bindende og som må regulere eventuelle bevaring og hensynssoner. Kulturplanen er et av grunnlagene det kan gjøres ut fra ved at kulturminner gis en særskilt oppmerksomhet. Sammenhengen mellom de ulike planene beskrives og tydeliggjøres i eget avsnitt i kap. 4.
Hva regnes som utvalgte kulturminner? <i>Regulere prioriterte kulturmiljø til hensynssone bevaring (pkt. 10 s 38) – gjelder dette de som er nevnt i planen.</i>	De som er nevnt i planen bør vurderes regulert til bevaring og/eller hensynssone i arealdelen og i andre relevante reguleringsplaner. Dette må vurderes grundigere når prosessene er i gang (innspillet medfører ingen endring i planen).
Mangler s. 29. Freda bygg og anlegg. Mangler Grande landhandel, Brettingen, Hysnes	Tatt inn i planen i pkt. 4.3
Hva kulturminnerådet er bør forklares samt fokusere på språkmessig forbedring.	Tatt inn i planen i pkt. 4.4
Det er flere konkrete kulturminner som spilles inn og det etterspørres om listen er fullstendig. Disse er nevnt og spilt inn: Bolig og bosetning (inkl. byggeskikk): - Alfild Storbakks hus i Leksvik Tro og samfunn: - Hindrem kirkested – den nye stavkirka - Gunnhildsteinen, bauta Anders Solli og andre minnesteiner - Blåskolen i Vanvikan Kyst, handel og industri: - Kroa-området samt Strandveien der hus er regulert til bevaring - Kullminen i Langdalen - Sagdammen nord for Moan - Skjerp Flintheia - Tønnefabrikker i Hestdalen Ferdse: - Krobrua - Rødberg havn Krigsminner - Minnestein Håggån	Listen er ikke fullstendig, og det vil være behov for rullinger/revidering for å ta inn flere kulturminner. Bør verne vurderes av fylkeskommunen og tas inn ved revidering. Hindrem kirkested er tatt inn i pkt. 4.5.2 Minnesteiner og bautaer vurderes i forb. med revidering. Blåskolen i Vanvikan tas inn punkt 4.5.2 Kroa-området er omtalt i pkt. 4.5.3 De nevnte kulturminnene vurderes i forb. med revidering. Tatt inn i pkt. 4.5.4 Tatt inn i pkt. 4.5.5
Indre Fosen ungdomsråd	
- Vi vil rose for en veldig utfyllende, ryddig og god kommunedelplan. - Vi synes kursing og kompetanseheving om inkludering, og fokuset på inkludering	Tatt til orientering

for øvrig er veldig gladelig at har kommet med. - Punkt 1.4 med digitalisering, og synliggjøring av de tilbudene vi har i kommunen er også bra har kommet med. - Ellers er planen i sin helhet veldig god, ambisiøs, men også realistisk.	
Fylkesmannen i Trøndelag	
Landbruk - Landbruk, fangst og utmark er ikke tilstrekkelig kartlagt, men ved fremtidig revidering bør dette på plass - Det som omhandler landbruk må sees i sammenheng med landbruksplan og sektorens virkemidler - Mange freda bygg og anlegg er landbruksbebyggelse	Tatt til orientering. Det er som nevnt i planen et mål å ta dette inn ved neste revidering.
Klima og miljø - Planen inneholder mål og strategier for utvikling av kultur- og idrettstilbudet, og en god oversikt over tilbudet av aktiviteter, kultur- og idrettsanlegg. - Behovet for nye anlegg og fysiske tilretteleggingstiltak må adresseres ved rullering av kommuneplanens arealdel - Planens oversikt over anlegg og bygg gir et godt grunnlag for å vurdere behov, omfang og lokalisering.	Tatt til orientering, følges opp i arealdelen og andre relevante reguleringsplaner.
Helse og omsorg: - Kommunen må tilstrebe at nærmiljø må oppleves som trygt, ha gode og inkluderende møteplasser, ha universell utforming, lett tilgjengelige naturområder, kultur- og fritidstilbud med rom for samvær, utfoldelse og vennskap. - Nærmiljøet er viktig for helse, trivsel og oppvekst - Det er viktig å ha et sektorovergripende fokus i all planlegging, slik at kommunen sikrer at alle grupper ivaretas i planen. - Fysisk inaktivitet er en av de største folkehelseutfordringene og det er viktig å ha fokus på aktivitetsvennlige bo- og nærmiljø. Nærhet til attraktive grøntområder, som er en viktig resurs i Indre Fosen, fremmer fysisk aktivitet både i hverdag og fritid - Gjennom å etablere tiltak som aktiviserer ungdom som faller utenfor organisert idrett, kan også utenforskap og ensomhet som folkehelseutfordring reduseres. - Kulturminner og kulturmiljø kan fylle flere formål. Innen folkehelseområdet er det grunn til å nevne at de kan være ramme	Tatt til orientering. Det er fokus på møteplasser, inkludering og tilgjengelighet i planen og er et uttrykt mål for sektoren.

for sosiale møteplasser samt arena for ulike former for aktivitet.	
Rissa Bygdemuseum	
Rissa Bygdemuseum har først og fremst innspill til delområde 3 i planen; Kulturminner Overordnet finner museumslaget kommunedelplanen for kultur som en god plan med leselig oppbygging og at den ivaretar alle aspektene innenfor planområdet. Som det påpekes innledningsvis i planen så er det muligheter for å utfylle planen for kulturminner og særlig interessant er det å utarbeide noe i fellesskap med de andre kommunene i Fosenregionen.	Tatt til orientering.
Rissa Bygdemuseum tilslutter fremlagte mål og strategier for kulturminner og mener det bør legges særlig innsats i arbeidet med å løfte fra og utvikle kulturminnene som attraksjoner. Gjøre kulturminnene tilgjengelig for alle og bidra til at de skaper rammer for gode opplevelser for alle, med særlig fokus på barn og unge.	Tatt til orientering.
Handlingsprogram for delområde 3, Kulturminner Rissa Bygdemuseum er spesielt fornøyd med å se at skjøtselsplan for parkanlegget på Reinshaugen er satt inn i tiltaksplanen og bidrar gjerne i dette arbeidet	Tatt til orientering.
Konkrete innspill; - Der hvor det står Historie- og museumsplan og andre ildsjeler som samarbeidspartnere bør også Museet Kystens Arv være med. - Tiltaksplan bør følges opp med bevilgninger på budsjettet for Indre Fosen kommune.	Museet Kystens Arv er tatt inn i pkt. 4.4. Nye bevilgninger må innarbeides i økonomi- og handlingsplanen.
Indre Fosen Idrettsråd	
- Umiddelbart veldig bra. - Handlingsplanen bør følges opp med budsjett - Lagene har blitt involvert i prosessen underveis og vi kjenner det igjen. - Godt at alt er samlet på en plass, ett dokument - Verdt å lese! :) - Utfordringen blir hvordan man skal følge opp planen.	Tatt til orientering.

Fortidsminneforeningen	
1.1 Planprosess og medvirkning	
- Vi ber på generelt grunnlag om å bli inkludert som en del av frivilligheten i Indre Fosen kommune.	Foreningen er beskrevet og tatt inn i planen i pkt. 4.4
2.9 Handlingsprogram delområde 1, kunst og kultur	
- Vi oppfordrer kommunen til å sette av en del av kulturbudsjettet til en tilskuddsordning til kulturlivet, der frivillige lag kan søke om støtte til gjennomføring av mindre arrangement i kommunen.	Indre Fosen kommune har avsatte midler som det etterspørres i kommunens kulturfond og kulturutvalgets pott.
4.2 Freda bygg og anlegg i Indre Fosen	
Omtalen av Reins kloster bør utdypes og presiseres. Ruinen bør presenteres som et eget kulturminne og gårdsanleggets historie bør også omtales bredere. Reins kloster er en fredning som består av flere enkeltminner og omfatter flere type fredninger. Ruinen er et automatisk fredet kulturminne. Det var gårdsanlegget som ble fredet i 2014. Fortidsminneforeningen eier kun ruinen, grunnen eies av Hans Henrik Horneman. Ad punkt 4.2.2: klosteret ble opphevet ved reformasjonen 1537. Vi har ingen sikre kilder som sier at klosteret har tilhørt augustinerordenen.	Endres noe i pkt. 4.3 Tilføyes at det ikke er dokumentert.
4.3 Fakta - Historie- og museumsag	
Fortidsminneforeningen har et lokallag i Leksvik, knyttet til vår eiendom Steinfjøsset, Leksvik Fortidsminneforening. Fylkesavdelingen er ansvarlig for ruinen av klosterkirken på Rein og som høringsinstans for saker relatert til kulturminner og kulturmiljø.	Tatt inn i planen i pkt. 4.4
4.1 Bolig og bosetning (inkl. Byggeskikk)	
Når det gjelder byggeskikk bør dette knyttes sammen med punkt 2.7 Immateriell kulturarv. Det bør presiseres hvordan kommunen skal ivareta rådgivning og saksbehandling i forbindelse med saker som gjelder bygningsvern. Det vil være naturlig å knytte dette arbeidet opp mot Kystens arv og kanskje også Fosen folkehøgskole.	Tatt til orientering. Det er et godt forslag som bør vurderes ved neste revidering.
Siste avsnitt: Setningen «Ny bebyggelse i tilknytning til gårdsanlegg, både våningshus og driftsbygninger, bør tilpasses eksisterende byggeskikk.» bør endres til «Ny bebyggelse i tilknytning til gårdsanlegg, både våningshus og driftsbygninger, bør tilpasses eksisterende bebyggelse.»	Endres som foreslått i pkt. 4.5.1

4.4.2 Tro og samfunn Vi merker oss at bedehus ikke er gitt prioritet i listen over kulturminner i kommunen, og vi ber om at disse tas inn i planen. Bedehusene representerer en folkelig religiøsitet/lavkirkelighet som er viktig å ta vare på som kontrast til de mer monumentale kirkebyggene fra både middelalder og nyere tid. Bedehusenes arkitektur er ofte visuelt uanselige, men nettopp derfor bærer de vitnesbyrd om en motkultur på 18- og 1900-tallet. I tråd med sekulariseringen av samfunnet utgjør bedehusene i dag en gruppe særlig sårbare kulturminner som står i fare for å forsvinne om de ikke gis prioritet som kulturminner i kommunene. Det er svært positivt å se at flere hus og kulturminner fra 1900-tallet er med på listen, og vi oppfordrer kommunen til å se videre på 1900-tallets kulturarv og løfte denne frem. Også moderne arkitektur utgjør en del av kommunenes historie og identitet, men blir ofte oversett på bekostning av den eldre bebyggelsen. Vi gjør også oppmerksom på at det er store mangler ved SEFRAK-registreringene, og at byggeår og kulturminnefaglige argument bør vurderes ved tiltak på de enkelte bygningene, uavhengig av om de er SEFRAK-registrerte.	Det er mange registrerte bede- og misjonshus i kommunen, men vi har ikke kompetanse eller ressurser nok til å kunne prioritere de i arbeidet med denne planen. Dette må gjennomgås ved revidering. Må gjennomgås ved revidering. Tatt til orientering. Slik som Fortidsminneforeningen påpeker er SEFRAK først og fremst et register og sier ikke nødvendigvis mye om det kulturminnefaglige.
4.6 Handlingsprogram for delområde 3, Kulturminner Vi ber om å tas med på råd når det gjelder utviklingen og formidlingen av området ved Reins kloster, da vår eiendom inngår som en naturlig del av dette. Vi ønsker også å utvikle formidlingsopplegg for DKS og spaserstokken i tilknytning til klosterruinen.	Tatt til etterretning. Fortidsminneforeningen inviteres ved prosjekter ved Reins kloster (medfører ingen endring i planen). Tatt til etterretning og sees på som en positiv mulighet (medfører ingen endring i planen).
Trøndelag Fylkeskommune	
Innspill til SWOT- analysen: - «Svak attraksjonsutvikling av våre kulturmiljøer» bør utdypes - Mulighetene innenfor interkommunalt samarbeid er ikke nevnt - Mulighetene samarbeid med regionale og nasjonale myndigheter er ikke nevnt - Mulighetene for samarbeid med reiselivsbransjen bør løftes tydeligere fram - Punktet «Skape flere møteplasser og nye arenaer» bør kanskje drøftes opp mot trussel-punktet «Begrenset publikumsgrunnlag».	Tatt inn som nytt pkt. 4.2 Punktene er tatt inn i SWOT- analysen Punktet endres til «Skape flere uformelle møteplasser og nye typer arenaer».

Innspill til «Indre Fosen i Trøndelag og verden» - Vi vil minne om at det finnes regionale og nasjonale fagnettverk for flere deler av kultursektoren. Disse er blant annet - Norsk bibliotekforening - Fylkesbibliotekets to nettverk; for folkebibliotekene og for bibliotek i videregående skole - Skolebibliotekarforeningen i Norge; den er relevant siden bibliotekene også er skolebibliotek for grunnskolene i Stadsbygd, Rissa, Husbysjøen og Vanvikan - Fortidsminneforeningen - Trøndelag teatersamlag	Utdypet i punkt 1.6 med de nettverk og medlemskap vi finner relevant å nevne i en slik plan.
Innspill til kunst og kultur - Savner nærmere drøfting om utfordringene og mulighetene i skjæringspunktet mellom profesjonelle og frivillige kulturaktører - Utdype hva det vil si at Kystens Arv har et nasjonalt oppdrag - Mer ambisiøst mål om at Indre Fosen skal være en kommune som kunstnere ønsker å bo i – ikke bare være medspiller men bør også ta en lederrolle. Innspill til handlingsplanen 2.9: - Trøndelag Fylkeskommune er lite nevnt Samisk språk, kultur og samfunnsliv er ikke omtalt. Indre Fosen er en del av Kystpilegrimsleia. Dette bør omtales.	Utdypet i punkt 2.5. Utdypet i punkt 2.7. Tatt inn som eget tiltak i punkt 2.9 Tatt inn. Samisk språk, kultur og samfunnsliv er mangelfullt redegjort for i Indre Fosen. Vi tar sikte på en bedre omtale og innsikt ved revidering. Dette er omtalt i nytt punkt 2.8 Tatt inn i pkt. 1.6.
Innspill til bibliotek, litteratur og Johan Bojer Tidligere Rissa kommune hadde et godt omdømme for sin systematiske og ambisiøse bibliotekstruktur, som gjenspeilte og bidro til forståelsen av Rissa som en desentralisert kommune med aktive sentra i flere bygder. Indre Fosen har fremdeles en god bibliotekjeneste. Foreløpige tall fra bibliotekstatistikken for Trøndelag for 2019 viser at Indre Fosen har: • høyere utlån per innbygger enn fylkesgjennomsnittet: 6,4 utlån, mot 3,5 i fylket • høyere andel av befolkningen som aktive lånere (dvs. brukte lånekortet sitt i 2019)	Tatt inn at Indre Fosen bibliotek ligger høyt oppe i bruk av bibliotek i pkt. 2.4.

enn resten av fylket: 26 % er lånere, mot 20,2% i fylket. Vi vil anbefale at dette blir beskrevet i kulturplanen. Vi synes også at kulturplanen bør drøfte bibliotekstrukturen i kommunen. Kommunen har en god, desentralisert løsning hvor bibliotekene de fleste stedene er <i>kombinasjonsbibliotek</i>, det vil si at de samtidig er folkebibliotek og skolebibliotek. Dette er et valg som gjerne kan bekreftes gjennom en kulturplan. Bibliotek – Strategi «Økt digital kompetanse» er strategi for biblioteket. Ønsker gjerne at planen inneholder en kort drøfting av lokalsamfunnenes behov, bibliotekenes kapasiteter og andre vurderinger som ledet fram til dette valget av satsingsfelt. Oppfordrer Indre Fosen kommune til å tenke igjennom hvordan nasjonal bibliotekstrategi kan inngå som en del av grunnlaget for kulturplanen. Misforhold mellom beskrivelse av Johan Bojer og av biblioteket. Beskrivelsen av og drøftingene om biblioteket bør utvides vesentlig.	Bibliotekstrukturen henger sammen med skolestrukturen og behandles uavhengig av kulturplan. Hvilke typer bibliotek vi har per i dag beskrives. Bibliotekavdelingene er ulik utformet mht. lokaler og åpningstid, og satsingen tilpasses den enkelte avdeling. Tatt inn i pkt. 2.4. Dette står beskrevet i pkt. 2.10. Tatt inn som en del av formidlingsoppgaven til bibliotekene (medfører ingen endring i planen). Beskrivelsen av biblioteket utvides i pkt. 2.4
Innspill til Idrett, fysisk aktivitet og friluftsliv Planen bør henvise til de nye retningslinjene for prioritering av spillemidler Planen bør inneholde en oversikt over totale investeringskostnader og konsekvenser for kommuneøkonomien Lokalisering av eksisterende og planlagte anlegg skulle med fordel fremgå av et kart Kommunen kan se nærmere på hvordan eksisterende anlegg kan gjøre mer tilgjengelig og på muligheter til sambruk av anlegg En god strategi å rette fokus på den egenorganiserte aktiviteten som kan bidra til nye møteplasser	Tatt inn i pkt. 3.3, under overskrift «Spillemiddelordningen». Tatt inn pkt. 5.2. Gjøres ved senere revidering. Tatt inn i pkt. 3.3. Tatt til orientering.
Innspill til kulturminner: Generelt: Et godt grep å inkludere kulturminnefeltet i en kulturplan. Det er et godt stykke som er gjennomført, selv om det er mye som gjenstår slik	Tatt til orientering.

det påpekes, men det er bedre at temaet er med i en kulturplan enn ingen plan. Det er ny Stortingsmelding med tittel «<i>Engasjement, bærekraft, mangfold</i>» som beskriver de nye nasjonale målene med vekt på kulturmiljø. I begrepet kulturmiljø forstås nå en samlebetegnelse for kulturminner, kulturmiljø og landskap. Innledningen – her savner vi noe om: Bakgrunnen for at kulturmiljø er med her, mål med planarbeidet, hva er utfordringene på området i kommunen, hva planen inneholder på dette tema. Koblingen mellom kulturplanen og kommuneplanens arealdel og reguleringsplan. Viktigheten av å ha en generell bestemmelse som et minimum i kommuneplanens arealdel. Dette henger sammen med tiltak 10 og 11 i handlingsplanen, som gjerne kan beskrives et sted i planen. Hvordan kan vi ta vare på kulturmiljø? Hvilke virkemidler rår kommunen over? Smil-tilskudd, plan- og bygningsloven, råd og veiledning. Behov for samordning på området fordi ressursene er små og spredt. Det går også an å ha oversikt over tilskuddsordninger i et vedlegg. Definisjonen av kulturminner, kulturmiljø og landskap: Litt forvirrende å nevne jordbruks-/seterlandskap som eksempel på et kulturmiljø. Heller en gård, fiskevær, sentrumsmiljø. Anbefaler å bruke definisjonen av landskap fra Den Europeiske landskapskonvensjonen. Kap 4. 1 Definisjoner Dette har fått stor plass i planen. Det kan legges som et vedlegg, men hvis dere vurderer det slik at det har stor nytteverdi fordi det er ukjent, er det ok. Vi savner samiske kulturminner og at samiske kulturminner fra før 1917 er automatisk freda. En av de viktigste definisjonene for en kommune er definisjon av verneverdig eller bevaringsverdig kulturminne eller kulturmiljø. Den er ikke med. Se listen med definisjoner i den nye stortingsmeldinga, den er sist oppdaterte.	Begrepet endret i pkt. 4.1. Tatt inn i innledningen i kap. 4. Tatt inn i innledningen i kap. 4. Tatt inn i innledningen i kap. 4. Definisjon av landskap fra den Europeiske landskapskonvensjonen tatt inn i pkt. 4.1 Vi vurderer at det er behov for å redegjøre for begrepene da de brukes om hverandre på folkemunne. Det er en viktig klargjøring for både for administrasjonen, politikere og innbyggere. Definisjon av samiske kulturminner er tatt inn i pkt. 4.1 Tatt inn i punkt. 4.1
--	---

Kap. 4.2 Freda bygg og anlegg i Indre Fosen - De freda kulturminne er glansbildene. De har valgt ut til å ha nasjonal verdi. Kanskje det innledningsvis burde vært sagt noe om hvorfor vi har freda kulturminner og betydningen av det, mer enn det rent juridiske som kun har betydning for eierne. De er uansett veldig godt kjent med det. - De freda kulturminne som ikke er beskrevet bør også nevnes? Slik lista står tror leseren den er uttømmende. Hysnes og Brettingen, Nils Grandes Landhandel. Kap. 4.3. Fakta – Historie og museums lag - Viktig at frivilligheten beskrives og at deres synspunkter på utførelser osv. tas med. - Hva med Leksvik fortidsminnelag? (Usikker på om det heter det fremdeles?) Andre lag og foreninger som er viktige eks Bonde- og småbrukarlag og skjøtsel av landskap? - Gjerne også si noe om Kulturminnerådet som nevnes, men ikke forklares hva er. Kap. 4.4. Samfunnsområdene - Fint ordnet i tabeller og et godt utgangspunkt som dere kan jobbe videre med. Gjerne ha tabell i avsnitt 4.4.1 også. - Oppfordrer til at det velges ut et mangfold av kulturminner både geografisk, kulturelt og sosialt. Inndelingen i åtte samfunnsområder bidrar til en tematisk bredde. Vi anbefaler dere også å ta kontakt med samiske miljø og evt. organisasjoner som ivaretar nasjonale minoriteter slik at de gis anledning til å melde inn sine synspunkt og forslag. Kap. 4.5 Mål og strategier - Gjennomgang på formulering av mål og strategi. Det er en klar fordel om mål og strategier ikke er formulert likt. Det bør være en tydelig forskjell som gjør at vi skjønner at målformuleringen er mål og ikke en strategi.	Utdypet i punkt 4.3. Grande landhandel og Hysnes Fort med Brettingen er tatt inn i pkt. 4.2. De tre punktene er tatt inn i pkt. 4.4. Tatt til etterretning og endret til tabell. Tatt til orientering og tas med som innspill til neste revidering. Justert og endret til det bedre.
Eldrerådet	
Eldrerådet mener at dette er en god og ambisiøs kulturplan både innholdsmessig og når det gjelder å tilrettelegge for kulturelle aktiviteter og tilbud i kommunen. Planen bærer preg av at kulturlivet skal være rikt og stimulerer til egenaktivitet på	Tatt til orientering

området. Kultur fremstår som et viktig satsningsområde for kommunen.	
Pkt. 1.4 Det bør gis digital informasjon om hvor en kan finne aktiviteter og kulturminner i kommunen - og dette bør samles på ett sted i planen, slik at det gir lett tilgjengelighet.	Tatt til orientering. Pr. tiden ligger informasjonen på hjemmesida til kommunen. Det vi ønsker med dette punktet er å si noe om hvordan vi ønsker at det skal være i framtida.
Pkt. 1.5 Frivillighet er svært viktig, både for å skape tilbud og aktivitet, og ikke minst for å styrke fellesskapsfølelsen. Utfordringen vil være å videreutvikle dette området og kunne organisere og fordele oppgavene i et samarbeid mellom frivilligheten og kommunen.	Tatt til orientering.
Pkt. 2.1 Kor og korps i grender og bygdelag. Her er en avhengig av at en har tilgang på fagpersoner, dirigenter mv. for å kunne opprettholde aktiviteten. Her må kommunen bidra til å skaffe kompetansepersoner utenfra, fordi de "lokale ildsjeler" ikke lenger er så lett å finne.	Vi gjør dette allerede, men; Tatt til orientering
Pkt. 2.4 Bibliotektilbudet må gjøres bedre for de eldre, uavhengig av hvor de måtte bo i kommunen. Et alternativ kan være å organisere et transportopplegg for bibliotekbesøk, eller at biblioteket reiser ut til institusjoner /møteplasser i kommunen, eller en kombinasjon av begge deler. Biblioteket må gjøres mer tilgjengelig for folk flest og da spesielt for eldre.	Tatt inn som tiltak i pkt. 2.9
Pkt. 2.7 Eldre må stimuleres til kreativ aktivitet og uttryksmåter innen kunst, håndverk, musikk, dans og lokalhistorie mv. Dette kan være en oppgave som kan løses med en kombinasjon mellom frivillighet og kommunal organisering.	Dette blir ivare tatt gjennom DKSS.
Pkt. 3.4 Utvide turveien langs fjorden i Leksvik fra Kirken/Prestegårdsmuseet til Industrimuseet ved Ytterelva. Turveien kobles til gamle kulturminner som ligger i sentrum med infotavler og besøksmuligheter. På denne måten blir det ikke bare et trim- og mosjonstilbud, men i tillegg et opplevelsestilbud som en får med på turen.	Tatt til orientering
Pkt. 4.5.4 Under ferdsel savner eldrerådet "Marna bru" over elva Skauga ved Dørndal. Her var det en gammel ferdselsåre og kirkevei som er et bevaringsverdig	Tatt inn

kulturminne. Det må settes av midler til vedlikehold av brua.	
Pkt. 4.5.5 Eldrerådet vil foreslå at Steinhytta ved Aksnesklumpen i Vanvikan blir registrert som et verneverdig krigsminne og tatt inn i planen. Denne steinhytta ble oppført av den velkjente motstandsmannen Kåre Nøstvold fra Leksvik under den andre verdenskrig.	Tatt inn i pkt.
Rådet for mennesker med nedsatt funksjonsevne	
Vi er glad for at innledningen til Kulturplan sier litt om utfordringer med å legge godt nok til rette for mennesker med nedsatt funksjonsevne. Planen, slik vi kan lese den, har ikke innhold eller beskrivelse av disse utfordringene. Planen burde ha en beskrivelse av utfordringene eller ha en plan for å avdekke konkrete utfordringer. Kulturplan for Indre Fosen burde ha innhold for å legge bedre til rette for mennesker med nedsatt funksjonsevne.	Tas inn i pkt. 1.3 Tatt inn som tiltak i pkt. 3.8.