

Møteinnkalling

Utvalg: Styret for Ørland Kultursenter
Møtested: Balsnes, Ørland Kultursenter
Møtedato: 30.09.2014
Tid: 09:15

Forfall meldes til utvalgssekretær Gunn Kristin Ørsleie, som sørger for innkalling av varamedlemmer. Varamedlemmer møter kun ved spesiell innkalling.

Innkalling er sendt til:

Navn	Funksjon	Representerer
Jarle O. Krangsås	Leder	
Henning Johansen	Nestleder	
Randi Spets	Medlem	
Randi Wenche Haugen	Medlem	
Geir Jarle Sirås	Medlem	
Jon Suul	Medlem	
Vilde T. A. Røstad	Medlem	
Bente Eli Halsen Skaget	Medlem	

Vel møtt

Jarle Krangsås
Styreleder

ORIENTERINGER

- Rusasetvatnet
- Arrangement

TEMA

1. Kulturplan: Et overordnet styringsdokument
2. Budsjett 2015: Styrets føringer

Saksnr	Sakstittel	Lukket
	Saker til behandling	
ST 14/19	Godkjenning av tertialrapport Ørland Kultursenter 2.tertial 2014	

Saker til behandling

Saker til behandling

SAKSFRAMLEGG

Saksbehandler: Gunn Kristin Ørsleie

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
14/19	Styret for Ørland Kultursenter	30.09.2014

Godkjenning av tertialrapport Ørland Kultursenter 2.tertial 2014

Vedlegg:

1 Tertialrapport Ørland Kultursenter 2.tertial 2014

Sakens bakgrunn og innhold:

Daglig leder legger med dette frem tertialrapport for Ørland Kultursenter 2.tertial 2014.

Rapporten viser en negativ prognose ved årets slutt. Det jobbes for å ta inn dette i løpet av høsten 2014.

Styreleders innstilling

Tertialrapport Ørland Kultursenter 2.tertial 2014 godkjennes.



Tertialrapport Ørland Kultursenter

Andre tertial 2014 (01.05.-31.08.2014)

Innledning

Ørland Kultursenter har et svært aktivt liv, og selv om huset i andre tertial har vært preget av sommer, ferie, turistinfo og planlegging av høstsemesteret så har aktivitetene på natur- og historieplattformen blomstret.

Med bakgrunn i evalueringsrapporten fra høsten 2013 jobber kultursenteret innenfor tre fokusområder:

- 1. Økt satsing mot barn og unge**
- 2. Vi skal være kommunens viktigste verktøy for å få til en best mulig samfunnsutvikling med økt bolyst, økt næringsutvikling og videreutvikling av samarbeidet med frivilligheten**
- 3. Vi skal videreføre den lokale, nasjonale og internasjonale satsingen på natur og historie**

Dette er noe av det vi har oppnådd i perioden:

- Flere produksjoner med kulturskolen. Disse involverer alle 300 elever
- Aktivitetsdag med alle elever i 7.trinn
- Omvisninger i Galleri Hans og Hanna Ryggen senteret for alle elever ved Ørland ungdomsskole
- Økt besøk på Austrått Fort og på kino
- Startet utleie av segway
- Aktivitetsdager for familier i verneområdene
- Skolebesøk i verneområdene og i Brekstadfjæra med tema som flaggermus, fjæremark og humler
- Familiedag ved Gjølgevatnet
- Gjennomført forprosjekt for restaurering av Rusasetvatnet
- Startet opp prosjektet "Restaurering av Tingstua"
- Startet opp prosjektet "Historiske veier - Herregårdsveier for en ny tid"
- Gjennomført besøk av ordfører i Wittenberg m/følge

Faktatall i perioden:

Utleie møterom		Utlån bibliotek	Kino Publikum	Elever kulturskolen		Arrangement i Store sal		Publikum arrangement i Store sal		Besøkende galleri	
Med husleie	Uten husleie			Vår-13	Vår-14	Med bill.salg	Uten bill.salg	Med bill.salg	Uten bill.salg	Med bill.salg	Uten bill.salg
41	112	6.030	5.617	313	311	6	17	470	5.790	103	1.440

Økonomien er fremdeles vår største utfordring. Det er en krevende øvelse å få hverdagen til « å gå opp» med få resurser, liten bemanning og mange arbeidsoppgaver som må gjøres. Prognosene for året ser ikke gode ut. Kultursenteret vil mest sannsynlig ikke nå sitt budsjettmål i 2014.

DAGENS PULSERENDE LIV

Salg og Info

Vår skranke er også kommunens turistinfo. Dette har preget aktiviteten i 2.tertial. Det har vært mye besøk i sommersesongen, og vi ser at spesielt mange utenlandske gjester har vært innom oss i år.

Nytt av året var at vi den 1.juli startet utleie av Segway. Pr. 31.08 hadde vi hatt 162 utleieforhold. Sammenlignet med 2. tertial 2013 ligger inntektene for utleie av rom for lavt. Det er stor aktivitet på huset, men kommunen er den som leier mest rom.

Lønnsutgifter og andre utgifter er i tråd med budsjett. Inntekter på servering ser ut til å gå i balanse. Utgifter og inntekter på området henger nøye sammen med aktivitet og besøkstall på kino og publikum på våre arrangement.

Bibliotek

Biblioteket har nå installert det nye utlåns-systemet Micromarc. Det er i denne perioden jobbet med å bli kjent med funksjonaliteten i programmet. Dette har gått fint og systemet fungerer nå etter forutsetningen. Behovet for nye datamaskiner er imidlertid prekært, både i skranken og for publikums PC'ene. Med nye og bedre maskiner kan man utnytte det ny systemet enda mer.

Ørland Folkebibliotek har overtatt kunstboksamlingen etter Astrid Dahlsveen. Bøkene er nå ferdig registrert, og står til alminnelig utlån i en egen kunstavdeling.

Også denne sommeren arrangerte biblioteket sommersalg av brukte bøker. Dette er meget populært og mange gjør gode "bok-kupp" her.

I juni ble det i samarbeid med Sør-Trøndelag Fylkesbibliotek og Ørland Hovedflystasjon arrangert et foredrag med krigsveteranen Asbjørn Grande.

I samarbeid med Galleri og Våtmarkssenter har alle elever i 7.trinn i Ørland fått tilbud om en opplevelsesdag på kultursenteret. Det har vært arrangert klassebesøk for alle på 7. trinn med oppgaver for å bli kjent i biblioteket, samtidig som de også besøkte galleri og våtmarkssenter.

Det totale utlånet har økt litt, fra 5990 i andre tertial 2013 til 6030 i andre tertial 2014.

Det har vært en økning fra 1488 til 1726 i førstegangsutlån av skjønnlitteratur for voksne, en liten økning i utlånet av film for voksne, og en liten økning i antallet fornyelser generelt. Utlån av andre medier enn skjønnlitteratur og film for voksne har jevnt over gått noe ned. Den største nedgangen sammenlignet med samme periode i fjor er på utlån til skolene. Dette skal vi jobbe for å få snudd i løpet av året.

Fjernlån og Norgeslån fra andre bibliotek ser ut til å øke noe i år i forhold til i fjor, det bestilles for eksempel svært mye studielitteratur.

Fra 1. juni har vi tilbudt lån av e-bøker. Ørland folkebibliotek har så langt noe over 300 titler til utlån, og antallet øker stadig.

Austrått Fort

Sammenlignet med sommeren 2013 har besøket på Austrått Fort vært meget godt. I løpet av de ti ukene som Fortet hadde sommeråpent så var 2.200 besøkende på omvisning.

Guide-poolen består av 6 meget dyktige ungdommer fra Ørland. Utfordringen er de omvisningene etter at sommersesongen er avsluttet. Våre faste guider er da bunnet opp i jobb og skolegang. Dette er en utfordring som vi må jobbe med i løpet av høsten.

Kino

Kinoen har hatt en besøksøkning i perioden når en sammenligner tallene fra 2014 med 2013. Dette i motsetning til mer enn 90 % av norske kinoer med årlig besøk over 10.000 - disse har nedgang i besøket. På tross av økt besøk vil området gå med underskudd i 2014. Dette skyldes økte lønnsutgifter som en følge av at vi fikk overført en stilling fra Ørland kommune uten at det fulgte lønnsmidler med stillingen.

Besøkstallene sammenlignet med 2013:

Besøk i perioden		Besøk hittil i år	
2013	2014	2013	2014
5124	5617	10778	11314

Best besøkte film i perioden var den norske "Børning", en humorfylt historie om et ulovlig billøp fra Oslo til Nordkapp, men norske humorister i god form. Filmen vil trolig få over 1.000 besøk før den er ferdigspilt på Ørland Kultursenter.

Vi har hatt flere skolevisninger, bl.a. norske "Kule kidz gråter ikke" som markerte skoleårets avslutning for Ørland ungdomsskole. Filmen er en sorgmunter fortelling om en fotballjente som blir rammet av kreft.

Danske "Antboy" ble vist for de eldste klassene på Hårberg barneskole, på en dag da idrettsdagen på Ørland stadion regnet bort. Hyggelig å kunne stille med en god film, perfekt for målgruppen, på meget kort varsel - en knapp time fra forespørselen kom, til elevene var på plass og filmen startet.

Vi har også vist en skoleforestilling for ca 70 elever fra språklinja ved Fosen videregående skole var komedien "Heart of Lightness - Søvnløs i Lofoten" med regissør Jan Vardøen til stede. Filmen, som forteller om en filminnspilling (med britiske skuespillere) av Ibsens "Fruen fra havet", ble godt mottatt av elevene - en morsom film som også formidler Ibsens drama på en god måte. Før og spesielt etter filmen var en meget interessert elevgruppe i dialog med regissøren. Tiltaket var økonomisk støttet av Film & Kino.

Foran den amerikanske animasjonsfilmen for barn, "Fly 2 - Brann og redning", stilte en brannbil fra det lokale brannvesenet, der et meget ungdommelig publikum fikk innblikk i brannslukningsteknikk.

I løpet av høsten kommer flere filmer som vi har store forventninger til. Her kan blant andre nevnes:

- "Kapten Sabeltann - skatten i Lama Rama" norsk, premiere 27. september
- "Karsten og Ptras vidunderlige jul", norsk, premiere 7. november
- "Madagaskar-pingvinene", am. animasjon, premiere 1. juledag
- "Operasjon Arktis", norsk, etter en meget spennende bok av Leif Hamre, premiere 17. oktober
- "Bokstrollene", am. animasjon, premiere 7. november
- "Dum og dummere 2" - amerikansk farse, premiere 14. november
- "Hunger Games: Mockinjay 1. del" - amerikansk framtidsfantasi, 3. film i serien, premiere 19. november
- "Hobbiten 3: Femhærsslaget", am./brit. fantasi i "Ringenes herre"-universet, premiere 10. desember
- "Exodus - Gods and Kings", am. fantasi, med tema fra det klassiske Hellas, premiere 19. desember.

Kulturskolen

Kulturskolen søkte i vår om utviklingsmidler fra Norsk kulturskoleråd til to prosjekter: «Bli kjent med lokal kunstner -Hannah Ryggen» og «Bruk av nye media i undervisningen». Begge prosjektene ble antatt og fikk henholdsvis kr.40.000 og kr.30.000 i støtte. Prosjektene er nå under utvikling i arbeidsgrupper og undervisning.

Kulturskolen sine elever deltok i en rekke eksterne oppdrag våren 2014. Vi nevner åpning av nye Ørland Sparebank, Kystfest, Borgerlig konfirmasjon og Festaften 17. mai. I tillegg til en rekke "småopptredener" ved møter, kurs og konferanser.

Kulturskolen har i perioden arrangert flere egne konserter, forestillinger og utstillinger. Blant andre «Sangernes Aften», «Pippi», «Løvenes konge», danseforestillingen JUMP - fordi vi elsker å danse, sommeravslutningskonsert/utstilling og konsert ifm St.Hansfeiring.

I samarbeid med Frivilligsentralen arrangerte kulturskolen kort-kurs Ukulele. Det ble avholdt 3 kurs for ungdom og voksne med totalt 21 deltagere.

Kulturskolen står som kommunens representant i utvelgelse av kandidater til Drømmestipendiet. Fire elever ble valgt disse var: Øystein H. Hegvik, Black Fire, Olea Norset og Grete Hoff. Alle deltok på konserten «De nominerte er» på Dokkhuset i Trondheim sammen med nominerte fra hele Sør-Trøndelag. I år fikk vi den gledelige nyhet at Grete Hoff nominert i teater ble Drømmestipend vinner. Drømmestipendiet ble utdelt under sparebanken sin sponsorkveld i juni hvor Grete hadde et innslag. Leder for Norsk kulturskoleråd Sør-Trøndelag, Nils Graftås overrakte drømmestipendiet.

I juni reiste lærerne på studietur til Island hvor vi besøkte kulturskolen Myndlistaskólinn. Vi lærte om hvordan de samarbeidet med grunnskolen i en prosjektuke og integrere kunst og kultur i alle fag.

Tradisjonen tro hadde også i år kulturskolene på Fosen felles oppstartsamling over to dager. Faglig innhold med Erlend Dehlin: Verktøy i kulturskolelærerens hverdag og Erling Aksdal: Imitasjonsmetodikk.

Faste aktiviteter gjennom hele året er:

- Lørdagskafe.
- Opptredener på sykeheimen og eldresenteret, "Kultur+Helse=Sant"
- Opptredener på pensjonistkafe.



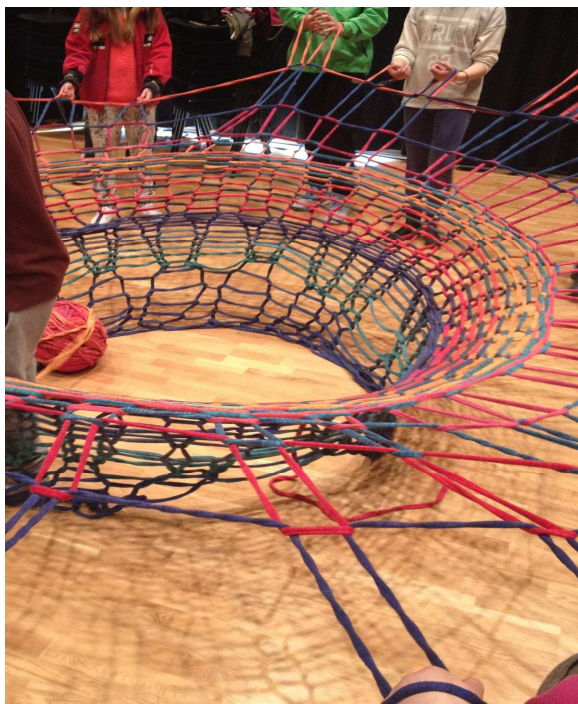
Galleri

I Galleri Hans har det vært tre utstillinger i 2. tertial:

- Keramikk og strikkejoler med Anita Abtahi og Ingunn Myrstad.
- Sommerutstilling med Sissel Olsen
- Afrikanske masker med Elise Schanke.

Under den første utstillingen hadde vi samarbeid med Den Kulturelle skolesekken og inviterte 7. og 8. trinn i Ørland til omvisning og workshop med kunstneren Ingun Myrstad.

For 7. trinn laget vi et opplegg hvor elevene fikk rullere mellom fire aktiviteter i samarbeid med biblioteket, Hannah Ryggen-senteret og Våtmarksenteret.



Bildet er fra workshopen med elever fra 7.trinn

Sommerutstillingen med Sissel Olsen ble en stor suksess. Den var svært godt besøkt og mye salg.

Under utstillingen med afrikanske masker var det også mye besøk. Hele 15 grupper med skolebarn fra 3. til 10. klasse i Ørland var på omvisning hvor Elise Schanke fortalte både om sitt arbeid i Afrika og de afrikanske maskene. Elise Schanke hadde også et foredrag om hjelpearbeid i Afrika på kveldstid åpent for publikum. Ca 30 personer deltok på dette.

Fire utstillinger gjenstår i år: Fosenstipendiatet og medlemsutstilling med Ørland/Bjugn Kunstforening, Rødlista med Gunilla Holm Platau og Trøndelagsutstillingen 2014 i samarbeid med TSSK. Skolene vil få tilbud om omvisninger og foredrag i forbindelse med alle disse utstillingene.

Besøkstallene for utstillingene har vært høye.

- Styggfint med Anita Abtahi og Ingun Myrstad: 370 (av dette 150 skoleelever)
- Sommerutstillinga med Sisel Olsen: 385
- Afrikanske masker: 685 (av dette 375 skoleelever)

I Hannah Ryggen senteret har det vært jevnt besøk i sommersesongen. Vi har ikke hatt mulighet til å ha faste omvisninger slik vi hadde i fjor sommer, men vi har tatt i mot flere bestilte grupper.

Arrangement - Lyd & lys

Perioden har vært preget av seminarer, utearrangement og ferieavvikling. Spesielt vil vi nevne festivalen "Kystfest" der Ørland Kultursenter var medarrangør. Regattaen Halten Ocean Race startet fra Hovdetåa, og i Yrjarsgate var det folkefesten med underholdning fra to scener samt gratis sildebord. Godt vær og masse folk. Det ble antydnet ca 8.000.- på Brekstad den dagen!

Store arrangementer som Borgelige konfirmasjoner, Barneturnstevne og Ørland Sparebank Cup samlet også i år nærmere 3.500 gjester. Dette er meget god Ørlandsreklame, og våre medarbeidere legger ned kvalitet i alle ledd også i slike arrangementer.

Disse arrangementene/aktiviteter har foregått i perioden:

- Borgelig konfirmasjon
- Festmøter 17.mai

- Konsert med Trondheim symfoniorkester
- Sangernes aften
- Konsert med The Pussycats
- Teaterforestilling med drama/teater-elever, Pippi Langstrømp
- Jubileumsmarkering for Sverre Pettersen
- Foredrag med Pelle Sandstrak
- Aktivitetskveld ifm barneturstevnet
- Kystfest
- Sommercabaret med Slank bakfra
- Folkemøte støygruppen
- Ørland sparebankcup, bespisning i Store sal
- Tilflytterkveld
- Foredrag med Elise Schanke
- Festkonsert for presseveteranene i Trøndelag



Også denne høsten har Ørland Kultursenter og Bjugn kulturhus laget felles program

HISTORIE

Reformasjonsprosjektet Austrått 1537 har utarbeidet en fremdriftsplan for prosjektet fram mot 2017. Prosjektets forskjellige hovedområder kan deles inn i åtte kategorier: 1: Kirkelig/menighetsrettet arbeid, 2: Kulturarbeid, 3: Utsmykkingsarbeid, 4: Internasjonalt arbeid, 5: Samarbeid med skolene, 6: Seminarvirksomhet, 7: Markedsføring, 8: Pilegrimsled.

1: Kirkelig/menighetsrettet arbeid:

Reformasjonsprosjektet ønsker at også Ørland menighet skal ta del i, og være en aktør inn i prosjektet. Vi ønsker derfor et større fokus på dette arbeidet i tiden fremover. Sammen med menigheten skal det utarbeides et prosjekt som lanserer Austrått som økumenisk møtested for 2017. Vi vil også undersøke muligheten for en konfirmanntur til Wittenberg

2: Kulturarbeid

Henrik Ibsens skuespill *Fru Inger til Østeraad*: Reformasjonsprosjektets største, planlagte kultursatsning er oppsetningen av Henrik Ibsens stykke *Fru Inger til Østeraad* i samarbeid med Juni Dahr og Harry Guttormsen. Det ble 24. april gjennomført en leseprøve av den bearbejdede teksten på Ørland kultursenter med om lag 100 publikummere. Det jobbes nå med å skaffe finansiering til å videreføre arbeidet med en oppsetting av stykket på Austrått.

Kulturprogrammet for 2017: Dette bør også omfatte flere steder enn Ørland. Det er av reformasjonsprosjektet tatt et initiativ til å få til fellesarrangementer på andre viktige reformasjonssteder i Trøndelag som Reins- og Tautra klostre og Steinvikholm.

3: Utsmykkingsarbeid

Reformasjonsprosjektet har satt seg som mål å gjennomføre to offentlige utsmykkinger på Ørland for å løfte fram figuren fru Inger og hennes betydning i norsk historie. Det ene er en statue som skal reises på den planlagte fru Ingers plass ved Rådhuset. Det andre er en merking av hennes gravsted i Ørland kirke.

Astrid Dahlsveen laget mellom 2009 og 2012 en statue av fru Inger etter initiativ fra reformasjonsprosjektet. Denne eies i dag av Dahlsveens arvinger, som er villig til å selge denne til Ørland kommune eller andre for utplassering på avtalt sted på Brekstad. Det er nå innarbeidet en ny Fru Ingers plass i sentrumsplanen for Brekstad og målet er at denne og statuen skal ligge som en allmenning foran rådhuset og tinghuset, rammet inn av planlagte nybygg på den eksisterende fergeoppstillingsplassen. Detaljplanen for dette området starter opp høsten 2014.

Det andre utsmykkingsprosjektet er en merking av fru Ingers grav i Ørland kirke. Da prosjektet startet opp ble det lagt en plan om å gjennomføre en arkeologisk undersøkelse i kirken i forbindelse med leggingen av nye varmekabler. Dette for å undersøke om fru Ingers

gravstein fortsatt ligger under det nåværende gulvet og om kistene også fortsatt ligger i krypten. Fortsettelsen av dette skulle så være en planlegging av en remerking av disse gravene med en rekonstruering av de gamle minnetavlene på veggene og, avhengig av hva man fant under gulvet, en gjenopptaking av gravsteinen eller produksjon av en ny. Dette viste seg å være vanskelig gjennomførbart og arbeidet har blitt "satt på vent". Kultursenteret ønsker nå å ta tak i dette arbeidet igjen og jobbe for en merking av fru Ingers grav i kirken.

4: Internasjonalt arbeid

Reformasjonsprosjektet har gjennomført to delegasjonsbesøk til Wittenberg og har hatt besøk av representanter fra samme by på Ørland. På bakgrunn av disse besøkene skal Ørland opprette kontakt med reformasjonsgruppen i Haderslev i Danmark for å se på mulighetene for et felles dansk-norsk samarbeid fram mot 2017. Reformasjonen ble gjennomført samtidig i Danmark og Norge og vi var i denne perioden underlagt en felles konge og kirkepolitikk. Det er derfor naturlig at det danske og norske initiativet samarbeider om programmet for 2017 og ser på hva man kan gjøre felles.

Under delegasjonsbesøket fra Wittenberg i juli 2014 ble det også diskutert en verdensutstilling om reformasjonen i 2017 hvor alle land inviteres til å bidra med sine utstillinger. En felles paviljong med Danmark eller alle de nordiske landene er en mulighet her.

I slutten av oktober arrangerer Wittenberg kommune et møte med de nordiske og de baltiske landene hvor temaet er veien frem mot 2017 og markeringer i 2017. Ørland er Norges representant på dette møtet.

5: Samarbeid med skolene

Reformasjonsprosjektet har siden vi initierte *Fru Inger-året 2010* hatt et tett samarbeid med skolene på Ørland om å bruke våre prosjekter som basis for en kunnskapsoppbygging i skolene. Dette arbeidet skal fortsette i de neste årene og det utarbeides en plan for framtidige samarbeidsprosjekter fram mot 2017.

6. Seminarvirksomhet

Det skal arrangeres nye reformasjonsseminar i 2015, 2016 og 2017. Tema for seminaret i 2015 eller 2016 kan utformes i samarbeid med miljøet i Haderslev. De øvrige årene får egne tema som kan markedsføres gjennom hjemmesiden til prosjektet www.reformasjonen.no.

7: Markedsføring

Vi har nå sikret oss domenerettighetene til reformasjonen.no. Denne hjemmesiden skal fylles med informasjon. Det første som legges ut er innholdet i brosjyren om reformasjonsprosjektet som ble utarbeidet både på norsk og engelsk.

8: Pilegrimsled

Etter Olsok 2014 har Ørland tatt imot to grupper med sjøfarende pilegrimer som har gått til Austrått for å holde gudstjeneste. Det bør i denne sammenhengen utarbeides en egen, merket pilegrimsled fra Brekstad, via Ørland kirke og til Austrått. I sammenheng med dette må det inngås faste avtaler med Ørland menighet og Nordenfjeldske kunstindustrimuseum om at kirkene skal være åpne og tilgjengelige for bønn, andakter og gudstjenester når pilegrimer kommer.



27.-30.juli hadde Ørland besøk av ordfører i Wittenberg Echard Naumann med følge. Ørland kommune plantet et tre i Luthergarten-Wittenberg i 2013. Under besøket i juli plantet ordfører Echard Naumann et tre ved Ørland kirke som et symbol på vårt vennskap, vår deltagelse i Lutherdekaden og Ørland som markeringssted reformasjonsjubileet i 2017. Det ble også anlagt et Luther-bed ved treet, bedet er formet som en Luther-rose.

På historieplattformen jobbes det også med andre prosjekter.

1. Historiske veier - Herregårdsveier for en ny tid

Prosjektet *Herregårdsveier for en ny tid* har som formål å gjenåpne og tilrettelegge historiske veiløp som nye opplevelsesveier gjennom herregårds- og naturlandskapet rundt Austrått. Vi ønsker i tillegg å gi disse traséene en mer praktisk tilleggsfunksjon som et nytt system av gang- og sykkelstier mellom kommunens største, støyfrie boligområder og koble kommunesenteret og kystbyen Brekstad til Ørlands viktigste historiske og naturbaserte attraksjoner. Gjennom landskapstilrettelegging og moderne formidlingsteknikker ønsker vi også å "åpne" de skulte fortellingene i herregårdslandskapet, områdets vernede og viktige våtmarksområder og sporene av historien i omgivelsene.

2. Tingstua

Ørland Kultursenter fikk i juli tilsagn på kr.500.000 fra Norsk Kulturminnefond til restaurering av Tingstua på Balsnes. Prosjektet er godt i gang og man planlegger å være ferdig med første del i 2015.

3. Rusasetvatnet

Dette er samarbeidsprosjekt mellom natur- og historieplattformene. Arbeidet med restaureringen av Rusasetvatnet er godt i gang. Første trinn med ut-tørking av vannet beregnes ferdig til sommeren 2015.

4. Kulturminneplan

Ørland Kultursenter har tatt på seg oppgaven med å lage en kulturminneplan for Ørland. Dette er et stort arbeid som trenger mye resurser og egne fagfolk. Kultursenteret har mottatt støtte fra riksantikvaren på kr.100.000 til dette arbeidet, og jobber nå med å få fullfinansiert prosjektet. Det er blant annen sendt henvendelse til Ørland kommune om å søke stimuleringsmidler til dette arbeidet.

NATUR - Ørland Våtmarkssenter

Perioden har vært meget aktiv på naturplattformen. Vi ser at fler og fler blir interessert i det arbeidet som drives av Ørland Våtmarkssenter. Spesielt er interessen økende blant barn og unge.

Oversikt over gjennomførte aktiviteter i perioden:

- Tjeld og Tjeldrund fikk fram en unge i Japansk hage. Tjeld har blitt veldig fortrolig med Ørland Kultursenter, og er ved flere anledninger blitt observert på vandring i korridorene – uten at det har vært noe problem.
- Lyddusj er montert over det interaktive bordet, og det er lagt til fuglelyder og gjort diverse oppgraderinger på bordet.
- Vi har fått midler for å produsere en vandreutstilling om Vipe. Arbeidet med er startet, og skal gjennomføres i samarbeid med Trondheimfjordens Våtmarkssenter.
- Arrangerte «Flaggermusnatt» som oppfølging av prosjektet vi har hatt i samarbeid med skole, zoologisk forening og SNO. 40 personer fra 9 til 50 +, deltok på foredrag og vandring i Austråttlunden. Svært vellykket. SNO er i gang med kartlegging på Ørland, og 3 arter er så langt registrert.
- Oppfølging av prosjekt «Humler». Foredrag med forsker, Frode Ødegård i juni. Godt besøkt, og interessert publikum.
- Gjennomførte botanisk vandring på den nordiske «Villblomstens dag».
- Har fått midler til bord formet som norgeskart, med innfelte Ramsarområder. Avventer produksjon til vi vet litt mer om utbygging.
- Vi har hatt skoleklasser på besøk i senteret. Bl.a. i august på tema flaggermus.
- Aktiviteter for barn både ute og inne. Vi har i samarbeid med Ørland Frivillighetssentral hatt arrangement under UngSom. Sykkeltur og aktiviteter i Grandefjæra, aktiviteter i Brekstadfjæra, gravd opp fjæremark og fanget diverse med hov. Noe har vi sett på i mikroskop.
- Aktivitetsdager i verneområdene. Både for barn og familier.
- Opprettet samarbeid med PPU ved NTNU, som la ekskursjonen til masterstudentene i naturfag til Ørland, og la opp ekskursjonen i samarbeid våtmarkssenteret.
- Sykkelutleie og utlån av teleskop har gått jevnt.
- Utleie av Segway fra 1. juli. Fosen Tools har kjøpt inn 16 segways som vi leier ut. Populært og ekstraordinært tilbud.

- Gjennomført forprosjektet i Rusasetprosjektet. Grundige undersøkelser av bunnforhold har vært nødvendig. Vi er nå over i fase 1, hvor den egentlige utgravinga av grøfter og opparbeiding arealene foregår.
- «Verdens trekkfugldag» ble markert i mai.
- Friluftlivets uke 2014 ble markert med et familiearrangement ved Gjølgavatnet. Arrangementet var et samarbeid mellom våtmarkssenteret, Forum for Natur og Friluftsliv og frivillige lag og organisasjoner i Fosen.
- I oktober arrangeres Naturuka, som vil inneholde aktiviteter for barn og unge, foredrag som; «Planter og tradisjon» (samarbeid med Det Norske Kongelige Vitenskapselskap), «Ørretens hemmelige liv», en hel kveld viet fugleliv, fotokurs med naturfotograf, aktiviteter i sammenheng med kunstutstilling med rødlistede fuglearter.



Over 40 personer deltok på "Flaggermusnatt" på Austrått i august

ØKONOMI

Ansvar	Regnskap pr. 31.08.14	Periodisert budsjett pr.31.08.14	Avvik pr. 31.08.14	Budsjett 2014	Prognose pr. 31.12.13	Avvik	Kommentar
Daglig ledelse	1 101 000	1 522 000	+ 421 000	2 283 000	2 223 000	+ 60 000	Mindre lønnsutg.
Utviklingsprosj.				200 000	200 000	0	
Salg og Info	240 000	115 000	-125 000	172 000	192 000	- 20 000	Mindre inntekt uleie møterom
Bibliotek	521 000	520 000	- 1 000	780 000	800 000	- 20 000	Økt utg.nytt bibl.system
Kino	338 000	0	-338 000	0	195 000	- 195 000	Økte lønnsutgifter
Kiosk	-118 000	-19 000	+ 99 000	-28 000	- 163 000	+ 135 000	Økt kinobesøk
Austrått Fort	-218 000	0	+ 218 000	0	0	0	
Kulturskole	923 000	1 044 000	+ 121 000	1 566 000	1 566 000	0	
Galleri	17 000	77 000	+ 60 000	115 000	115 000	0	
Egne arr.	647 000	327 000	- 320 000	491 000	560 000	- 69 000	Lite egne arr.
Utleiearr.	-90 000	-146 000	-56 000	-220 000	-220 000	0	
Teknisk, lyd & lys	25 000	114 000	+ 89 000	171 000	128 000	+ 43 000	Flere utleiearr.
Ørland Våtmarkssenter	-290 000	0		0	0	0	
	3 040 000	1 776 000		5 330 000	5 396 000	-66 000	

KOMMENTARER ØKONOMI

- Det er stor svikt i inntektene på møteromsleie i forhold til samme tertial i 2013, ansvaret vil derfor ikke nå budsjettmålet. Inntekter på servering er som prognosert for perioden.
- Biblioteket vil ikke nå sitt budsjettmål i 2014. Dette skyldes høye kostnader ifm nytt biblioteksystem, Micromarc
- Kino har et underskudd i forhold til prognosen. Dette skyldes økte lønnsutgifter på grunn av overføring av en stilling fra Ørland kommune. Ansvaret vil av den grunn ikke nå budsjettmålet.
- Ansvaret Kiosk og Salg og Info må sees i sammenheng når det gjelder bemanning. Ser man bare på tallene for kiosken så vil ansvaret gå med overskudd ved årets slutt.
- Det har vært svært få egne arrangement i perioden. Billettinntekter på egne arrangement er derfor lave i forhold til samme periode i 2013. Innkjøp av artister er meget redusert for 3.tertial, men ansvaret vil likevel gå i underskudd ved årets slutt.
- Inntektene på tekniske tjenester er over det som var prognosert for perioden, dette skyldes flere utleiearrangement. Mange utleiearrangement i høst vil gjøre at ansvaret går med overskudd.
- Prognosen pr. 31.08 er at kultursenteret ikke vil nå sitt budsjettmål ved årets slutt. Usikkerheten er størst på inntektssiden. Det jobbes for å øke inntektene i høstsemesteret.

