

# Kort synopsis – O' fyr med din glede

Forestillingen handler om livet til familien på Kjeungskjær fyr i noen hektiske høstmånader, et eller annet år, ikke nærmere tidfestet. Den bygger på dokumentariske fakta, men selve innholdet er allikevel for det meste fiksjon.

Fyrfamilien på Kjeungskjær fyr består av mor Sigfrid, far Ingvald og tre unger, Oddvar, Ingrid og Valborg + fugler og dyr. Barna har mye selskap i hverandre og ikke minst i dyrene som de kan snakke med, men ikke når de voksne er til stede. Da sier fuglene bare gakk, gakk og pip, pip og et og annet kra! :-D

Ungene kommer seg ikke til skolen på fastlandet og er avhengige av å få lærerkrefter ut til fyret. De ansetter derfor egne guvernanter som skiftes ut regelmessig, det kommer ofte en ny guvernante hvert skoleår. I året som har gått har frøken Rønning vært hos dem. Hun har nå fått seg ny jobb og skal erstattes av frøken Lund, men før hun forlater Kjeungskjær skal hun lære opp sin etterfølger.

Jul er en besettelse for frøken Rønning! Hun elsker alt med jula, hun elsker juletradisjoner, juleforberedelser, julegaver, julemat osv. osv. Også fyrfamilien er glad i jula, og jula på fyret og juleforberedelsene er nok noe av det hun kommer til å savne mest når hun forlater dem.

Frøken Rønning får imidlertid beskjed om at det ikke blir noe av hennes nye oppdrag og ber da pent om hun kan få være på fyret til etter jul. Det syns familien er flott, og med ett har de altså to guvernanter.

Frøken Lund, den nye guvernanten, er frøken Rønnings rake motsetning. Hun misliker jula. Hun liker absolutt ingenting som har med jul å gjøre. Når juleforberedelsen drar seg til, gjør hun alt hun kan for å sabotere, ikke av ondskap, hun er snill som dagen er lang, hun kan rett og slett ikke noe for det, hun bare må forhindre julefeiringa. Hun tømmer ut pepperen til pepperkakene, hun gjemmer saksene når de skal lage lenker og juletrekurver, hun kaster tørrfisk som skal bli lutefisk på sjøen osv. osv. Det underlige er, at for hver ny sabotasjeaksjon hun gjennomfører, jo mindre stemme får hun, til slutt er hun helt stemmeløs!

Ungene har hørt gammel-Knut, Frohavets storlyggar, fortelle at stemmetap kan være en konsekvens av pøbelstreker. Når alt de lager forsvinner eller blir ødelagt, blir de etter hvert mistenksomme. Hvem kan det være? Mye peker i retning frøken Lund, og de begynner å spionere på henne. Hun blir avslørt til slutt, og da får de vite grunnen til at hun misliker jula så sterkt.

Dette er knyttet til en barndom uten gode juleminner. Det hadde vært fint først, og gledet seg og hadde høye forventninger til jula. Men dette endret seg, og hun ble skuffet gang på gang. Hun fikk aldri gaver, de bakte aldri, hadde aldri juletre, aldri julemat. Dette var et trøblete hjem å vokse opp i (skjønner den voksne delen av publikum). Hun følte seg aldri så alene som i jula, og nå, i voksen alder, er hun livredd for å skulle føle seg alene igjen. Livredd for å bli skuffet.

Når alle vet hvem som har gjort det og hvorfor, legger de en slagplan for hvordan de skal få frøken Lund til å like jula igjen. Det gjør de ved å gi henne positive opplevelser og inkludere henne i alle de hyggelige aktivitetene de gjennomfører før jul. Og hun blir selvfølgelig omvendt!

Også mor Sigfrids familie i Trondheim kommer på besøk, i god tid før jul, slik at de kan delta i forberedelsene. De har til og med Sigfrids piano!

Det blir fullt på fyret i jula – O fyr med din glede!

Happy ending! 😊