

Møteinnkalling

Utvalg: Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg
Møtested: Kommunehuset Buholmråsa
Møtedato: 15.11.2017
Tid: 09:00

Forfall meldes via Osen kommunes hjemmeside, www.osen.kommune.no, eller til postmottak@osen.kommune.no. Varamedlemmer møter kun ved spesiell innkalling.

Møteinnkalling finnes i sin helhet på Osen kommunes hjemmeside, www.osen.kommune.no – politikk – politiske møter – Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg.

Papirutgave av møteinnkallingen kan fås ved henvendelse til sentralbordet.

Innkalling er sendt til:		
Navn	Funksjon	Representerer
Svein Stjern	Medlem	OS-KRF/V
Kristian Momyr	Nestleder	OS-UAV
Håvard Strand	Medlem	OS-KRF/V
Oddbjørn Ovesen	Medlem	OS-AP
Egil Arve Johannessen	Leder	OS-AP
Hege Green Strøm	Medlem	OS-AP

Saksnr	Sakstittel	Lukket
	Referatsaker:	
RS 38/17	Salgsbevillingskontroll 30.09.2017	
	Politiske saker:	
PS 24/17	Søknad om konsesjon for kinodrift i Osen	
PS 25/17	Nedleggelse av Seter barnehage fra høsten 2018	
PS 26/17	Søknad om tilskudd til tilpasning	X
PS 27/17	Søknad om startlån	X
PS 28/17	Nytt politisk medlem i styret for Osen Bygdatun	
PS 29/17	Osen kommunes Kulturpris 2017	
	Drøftingssaker:	
DR 2/17	Orientering til UKO fra rektorskolekandidatene 2017	
	Orienteringssaker:	
	Integrering og kvalifisering av flyktninger v/Astrid Mathilde Petterson kl. 09.00.	

Steinsdalen, den 07.11.2017

Egil Arve Johannessen / sign.
Leder



Osen Kommune
7740 STEINSDALEN

Att: Greta Hagen

Navn: Morten Aune
Avdeling: 765/Nord-Trøndelag/Verdal
Telefon: 02580 / 902 77 483
Telefaks:
E-Mail: kontroll.trondelag@nokas.com

Deres dato: 30.09.2017
Deres ref.: Greta Hagen

Vår ref.: MA
Dato: 04.10.2017

SALGSBEVILLINGSKONTROLL

Oversender til Deres orientering rapporter utferdiget i forbindelse med utførte salgsbevillingskontroller 30. September i Osen.

Det ble denne gangen utført observasjoner i lokalene, det ble også sett på plassering av alkoholholdig drikke slik at det er et klart skille mellom hva som er alkoholholdig og alkoholfritt, dette var tilfredsstillende på alle butikkene som ble kontrollert.

Det ble etter kontrollene snakket med ansvarlig i butikken om resultatet av kontrollen.

Vi har utover dette samt vedlagte rapportskjema ingen spesielle merknader til kontrollene som ble gjennomført denne gangen.

For ytterligere presiseringer, eller for spørsmål er det bare å ta kontakt.

Med vennlig hilsen
NOKAS AS


Morten Aune
Vedlegg.

Opplysninger om kontrollsted

Kontroll foretatt

Stedets navn:	Coop Steinkjer BA, avd Coop Marked Osen			Dato:	30.09.2017
Adresse:		Sted:	7740 Steinsdalen	Fra kl:	13.10
Styrer:	Gunnar Fagerdal			Til kl:	13.40
Stedfortreder:	Oddbjørg K. Hepsø			Dagsbesøk:	2-to
Kontrollører:	2235 & 1011			() Åpen	(x) Lukket

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Lørdag	Søndag
Åpningstid:							
Salgstid:	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1500	

Kontrollen gjennomføres gjennom observasjon av forretningen, inne eller utenfor lokalet.
 Det skal ikke fremprovoseres overtredelser.

KONTROLLERT/OBSERVERT

Ja	Nei	Ingen tilfeller	Tilleggs-rapport
----	-----	-----------------	------------------

- | | | | | |
|--|-------|-------|-------|-----|
| 1. Salg til for unge (også lettøl) ? | () | (x) | () | () |
| 2. Avkreves legitimasjon i tvilstilfeller ? | () | (x) | () | () |
| 3. Salg til åpenbart berusede ? | () | (x) | () | () |
| 4. Salg i ikke godkjente lokaler ? | () | (x) | () | () |
| 5. Salg til voksne for videresalg ? | () | (x) | () | () |
| 6. Salg utover tillat salgstid ? | () | () | (x) | () |
| 7. Tilstrekkelig tildekking av øl etter tillat salgstid ? | () | () | (x) | () |
| 8. Salg med rabatt ? | () | (x) | () | () |
| 9. Har salgstedet ulovlig reklame ? | () | (x) | () | () |
| 10. Er alkoholvarer plassert slik at de tydelig kan sees av publikum utenfra ? | () | (x) | () | () |
| 11. Orden i og utenfor salgslokalet - tilfredstillende ? | (x) | () | () | () |
| 12. Interne kontrollrutiner - tilfredstillende ? | (x) | () | () | () |
| 13. Er det innført internkontroll etter alkohollovens forskrifter § 8? | (x) | () | () | () |

Kommentar:

Det ble gjort observasjoner i lokalet, plassering av alkoholholdig drikke ble også kontrollert og den var tilfredsstillende.

Etter kontrollen ble det tatt kontakt med ansatt og redegjort for kontrollen.

Eventuell utfyllende rapport - se baksiden

Eventuelle merknader til rapporten må rettes til kontrollutvalget innen 2 uker, jfr. Alkohollovens forskrifter § 9-6.

Sign kontrollør:

Sign ansvarshavende:

() Kopi til kontrollstedet

() Kopi til Nokas AS

() Original til kontrollutvalget

Opplysninger om kontrollsted

Kontroll foretatt

Stedets navn:	Matkroken Sandviksberget			Dato:	30.09.2017
Adresse:		Sted:	7740 Steinsdalen	Fra kl:	12.15
Styrer:	Torhild Monkan			Til kl:	12.40
Stedfortreder:	Rigmor M. Aarstein			Dagsbesøk:	2-to
Kontrollører:	2235 & 1011			() Åpen	(x) Lukket

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Lørdag	Søndag
Åpningstid:							
Salgstid:	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1800	1000 - 1500	

Kontrollen gjennomføres gjennom observasjon av forretningen, inne eller utenfor lokalet.

 Det skal ikke fremprovoseres overtredelser.

KONTROLLERT/OBSERVERT

	Ja	Nei	Ingen tilfeller	Tilleggs-rapport
1. Salg til for unge (også lettøl) ?	☐	☒	☐	☐
2. Avkreves legitimasjon i tvilstilfeller ?	☐	☒	☐	☐
3. Salg til åpenbart berusede ?	☐	☒	☐	☐
4. Salg i ikke godkjente lokaler ?	☐	☒	☐	☐
5. Salg til voksne for videresalg ?	☐	☒	☐	☐
6. Salg utover tillat salgstid ?	☐	☐	☒	☐
7. Tilstrekkelig tildekking av øl etter tillat salgstid ?	☐	☐	☒	☐
8. Salg med rabatt ?	☐	☒	☐	☐
9. Har salgstedet ulovlig reklame ?	☐	☒	☐	☐
10. Er alkoholvarer plassert slik at de tydelig kan sees av publikum utenfra ?	☐	☒	☐	☐
11. Orden i og utenfor salglokalet - tilfredstillende ?	☒	☐	☐	☐
12. Interne kontrollrutiner - tilfredstillende ?	☒	☐	☐	☐
13. Er det innført internkontroll etter alkohollovens forskrifter § 8?	☒	☐	☐	☐

Kommentar:

Det ble gjort observasjoner i lokalet, plassering av alkoholholdig drikke ble også kontrollert og den var tilfredsstillende

Etter kontrollen ble det tatt kontakt med ansatt og redegjort for kontrollen.

Eventuell utfyllende rapport - se baksiden

Eventuelle merknader til rapporten må rettes til kontrollutvalget innen 2 uker, jfr. Alkohollovens forskrifter § 9-6.

Sign kontrollør:

Sign ansvarshavende:

☐ Kopi til kontrollstedet

☐ Kopi til Nokas AS

☐ Original til kontrollutvalget

NØR BUTIKKEN SANDVIKSBERGET

Bekreftelse

Jeg bekrefter med dette å hatt kontakt med
Kommunes alkoholkontrollører under
kontrollbesøk i butikklokalet.

Dato:

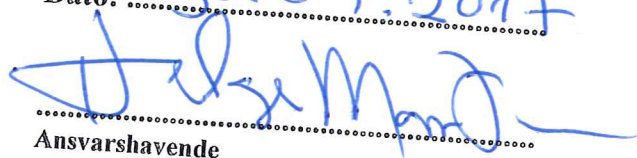
..... Eli Aarstein
Ansvarshavende

COOP MARKED OSEN

Bekreftelse

Jeg bekrefter med dette å hatt kontakt med
Kommunes alkoholkontrollører under
kontrollbesøk i butikklokalet.

Dato:30.09.2017.....

..........

Ansvarshavende

Fra: Trøndelag, Kontroll[Kontroll.Trondelag@nokas.com]

Dato: 06.10.2017 14:04:33

Til: Postmottak Osen kommune

Tittel: Salgsbevillingskontroll 30.09.2017

Morten Aune

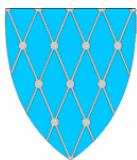
Områdeleder Svinn | **Security**



Mobil: +47 902 77 483 | Sentralbord: 02580 | www.nokas.no

Besøksadresse: Neptunvegen 6, 7652 Verdal | Postadresse: Neptunvegen 6, 7652 Verdal

Nokas bryr seg om miljøet og er miljøsertifisert. Tenk deg om før du skriver ut denne e-posten.

**SAKSFRAMLEGG**

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
24/17	Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg	15.11.2017

Saksbehandler: Sissel Blix Aaknes

SØKNAD OM KONSESJON FOR KINODRIFT I OSEN

Vedlegg

- 1 Oppstart av kino i samarbeid med Bygdekino
- 2 Konsesjonsvilkår visning og omsetning av kino og videogram i Osen

Sakens bakgrunn og innhold:

AL Fjellheim v/Alfred Risvik ønsker å starte opp med kino i samarbeid med Bygdekinoen, dvs søker om konsesjon for visning av film. Ansvarlig for søknaden er AL Fjellheim. Kommunestyret vedtok konsesjonsvilkår for visning og omsetning av film og videogram i Osen kommune i sak 90/88. Konsesjonsvilkårene ble senere revidert i 1994 og 2000. Konsesjonsvilkårene gjelder alle som skal drive omsetning av eller visning av film og videogram i næring i eller fra Osen kommune jfr. pkt 1 i konsesjonsvilkårene.

Konsesjonsmyndigheten ble av kommunestyret i 1988 tillagt hovedutvalg for kultur. I følge pkt 6 har kommunen rett til å gjennomføre kontroller med at den konsesjonspliktige virksomheten drives i samsvar med gjeldende lov og regler.

Pkt 4 i konsesjonsvilkårene setter en del krav til konsesjonsinnehaveren. Det er konsesjonshaverens plikt å påse at disse overholdes. For kinodrift er det viktig å merke seg pkt 4b, som pålegger konsesjonshaveren å påse at aldersgrense blir overholdt.

Kommunen har ved tidligere tildelinger av konsesjon pålagt konsesjonshaveren å inneha/vise et utvalg tilpasset barn og unge, samt inneha/vise et utvalg innenfor ulike sjangere. For de som driver filmfremvisning bør det legges vekt på at de ulike aldersgrupper får et tilbud. Konsesjon kan gis for en periode på inntil 5 år, jfr. pkt 7.

Vurdering:

AL Fjellheim har ikke søkt om konsesjon for kino tidligere. Det er viktig for kommunen å ha et kinotilbud, og at det gis et tilbud for ulike aldersgrupper og innenfor ulike sjangere. Dersom laget nå blir innvilget konsesjon, er det viktig at de påser at lover og regler overholdes. Blant annet påse at aldersbestemmelsene blir overholdt, i og med at brudd på reglene kan medføre en tilbaketrekking av konsesjonen.

Søker har selv plikt og ansvar for å oppfylle de krav som Bygdekinoen setter

Kommunen har ingen gjeldende konsesjon for visning av film pr dags dato.

Saksbehandler vil anbefale at AL Fjellheim gis konsesjon for visning av film. Som tidligere nevnt kan konsesjon gis for inntil 5 år. Saksbehandler foreslår at konsesjonstiden følger valgperioden som ved tidligere innvilgede konsesjoner.

Oppsummering:

Et kinotilbud for kommunens befolkning er ingen inntektskilde for driver av kinotilbudet, og det er tre alternative muligheter å få gitt dette tilbudet til kommunens innbyggere. AL Fjellheim har tatt kontakt med kommunen i forhold til hvorvidt kommunen kan ha kontrakt med Bygdekinoen, slik at laget ikke taper mv.-kompensasjon.

Alternativ 1:

Laget AL Fjellheim får kinokonsesjon, og må ta alt av arbeid og utgifter selv, fast avgift på 1500 pr visning og 25% mv., og evt søke om mv.-kompensasjon ved årets slutt. De får samtidig en evt inntekt tilbakebetalt av Bygdekinoen på 25% av netto spilleinntekt over 1100 pr visning. AL Fjellheim står for hele det økonomiske ansvaret. Kommunen dekker ikke husleie eller andre utgifter i forbindelse med kinofremvisningen.

Alternativ 2:

For å avhjelpe med utgiftene kan kommunen inngå avtale med Bygdekinoen og betale den faste avgiften på 1500 + 25% mv. pr visning, og også få tilbakebetalt 25% av netto spilleinntekt over 1100 pr visning. Inntektsmuligheten anses å være svært liten. Kommunen får tilbakebetalt mv. ved årsslutt, men likevel vil dette kunne gi kommunen en utgift på ca. 10 000, ved 6 kinovisninger i året. Kommunen kan ikke åpne for mer enn 6 visninger pr år grunnet utgifter dette vil gi, og anbefaler da i perioden oktober – mars. Kommunen dekker ikke husleie eller andre utgifter i forbindelse med kinofremvisningen, men garanterer for underskudd i forbindelse med inntil 6 fremvisninger og betaling til Bygdekinoen.

Alternativ 3:

Kommunen inngår avtale med Bygdekinoen, og betaler den faste utgiften på 1500 + 25% mv. pr visning, men AL Fjellheim betaler 1500 pr visning til kommunen, samt at de får 25% av netto spilleinntekt over 1100 pr visning. Dette vil ikke koste kommunen noe, da vi får refundert mv. ved årsslutt. Dette vil totalt kunne gi laget et underskudd på kinotilbudet. Laget står da fritt til å gi tilbud om så mange kinovisninger de vil i løpet av året. Kommunen dekker ikke husleie eller andre utgifter i forbindelse med kinofremvisningen.

Etter samtale med kontaktperson for AL Fjellheim, er det kommet frem at de ønsker alternativ 3.

Sektorleders innstilling:

Alternativ 2:

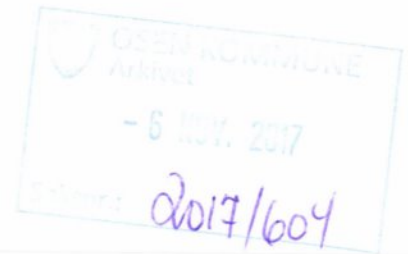
Kommunen dekker faste utgifter, 1500 + mv. pr visning, og innhenter i tillegg evt. inntekt på 25% av spilleinntekt over 1100 pr. visning. Dette garanterer for underskuddet for kinotilbudet i Osen kommune. Dette fordrer at det ikke overstiger 6 kinoforestillinger pr år. Kommunen dekker ikke husleie eller andre utgifter i forbindelse med kinofremvisningen.

Konsesjonen gjelder ut gjeldende valgperiode.

Steinsdalen 15/10 2017

AL. Fjellheim

7740 steinsdalen



AL Fjellheim ønsker å starte opp med kino i samarbeid med Bygdekino.

Mvh.

AL. Fjellheim

v/Alfred Risvik

A handwritten signature in blue ink that reads "Alfred Risvik".

KONSESJONSVILKÅR FOR VISNING OG OMSETNING AV FILM OG VIDEOGRAM I OSEN KOMMUNE

1. VIRKEOMRÅDE

Vilkårene gjelder alle som skal drive visning eller omsetning av film eller videogram i næring i eller fra Osen kommune.

Bestemmelsene er gitt med hjemmel i Lov om film og videogram med forskrifter.

2. VIRKSOMHETER SOM ER KONSESJONSPLIKTIGE

Visning og omsetning av film eller videogram i næring må ikke finne sted uten konsesjon fra kommunen.

Unntatt fra dette er

- visning av film eller videogram der det ikke tas særskilt betaling, jfr. § 2-2.
- visning eller omsetning av film eller videogram i hotellrom.
- omsetning av videogram som bare inneholder
 - opptak fra offentlige arrangement, framvisninger eller tilstelninger
 - musikk- eller idrettsstoff
 - dokumentar-, aktualitets- eller nyhetsstoff
 - forsknings- eller hobbystoff
 - opplysnings- eller undervisningsstoff til bruk i undervisning ved skoler, universitet og høyskoler og ved voksenopplæring i organisasjoner og institusjoner som er godkjente etter lov 28. mai 1976 nr. 35 om voksenopplæring.
 - Informasjon om, og reklame for, varer og tjenester.

Salg av video vil kreve konsesjon, men reglene vil følge av lov og forskrifter.

3. KONSESJONSMYNDIGHET

Med hjemmel i lovens §2 er konsesjonsmyndigheten kommunestyret eller den kommunestyret har gitt fullmakt.

4. GENERELLE KONSESJONSVILKÅR

Alle konsesjonshavere plikter å sette seg inn i og rette seg etter Lov om film og videogram og forskriftene til loven.

- a) Ved omsetning av videogram skal den som omsetter videogram til kunden i konsesjonspliktig virksomhet ha fylt 18 år.
- b) Ved visning eller omsetning av film eller videogram skal konsesjonshaveren påse at aldersgrensene blir overholdt, jfr. §5.
- c) Film eller videogram som skal framvises i næring, må på forhånd være godkjent av Statens filmtilsyn.
- d) Videogram som skal omsettes i næring, må være registrert i et videogramregister i Statens filmtilsyn.
- e) Den som driver framvisning av film eller videogram i næring, skal betale ei avgift til Norsk kino- og filmfond på 2,5% av bruttoomsetningen.

5. SPESIELLE KONSESJONSVILKÅR

I Osen kommune gjelder i tillegg følgende konsesjonsvilkår:

Konsesjonshavere som driver utleie av videogram plikter å ha et utvalg innenfor ulike sjanger og inneha et utvalg tilpasset barn og unge. Likeså bør det finnes et utvalg videogram med norsk språk.

Vilkåret om bredde i utvalget må ved hver konsesjonsbehandling vurderes opp mot kundegrunnlag og størrelse på virksomheten, samt tilbudet av videogram på markedet.

6. KONTROLL

Kommunen og Statens filmtilsyn har rett til å gjennomføre kontroller med at den konsesjonspliktige virksomheten drives i samsvar med gjeldende lov og regler.

7. GYLDIGHETSTID, OPPSIGELSE

Konsesjon kan gis for en periode på opptil 5 år.

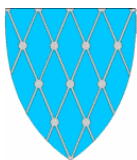
Konsesjon kan nektes eller trekkes tilbake dersom konsesjonshaveren bryter regler i Lov om film og videogram eller forskrifter til denne loven, straffelovens § 211 eller § 382 eller bryter vilkår som er satt ved tildeling av konsesjon.

8. IKRAFTTREDELSE

Disse konsesjonsvilkår trer i kraft fra vedtaksdato.

De som ved denne dato innehar konsesjon trenger ikke fornye denne før innvilget konsesjonsperiode utløper. Alle andre må søke konsesjon før virksomhet igangsettes og virksomheten kan først starte når konsesjon er gitt.

Vedtatt av hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg 13.01.00, sak 1/00.

**SAKSFRAMLEGG**

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
25/17	Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg	15.11.2017

Saksbehandler: Sissel Blix Aaknes

NEDLEGGELSE AV SETER BARNEHAGE FRA HØSTEN 2018**Sakens bakgrunn og innhold:**

Seter barnehage har pr i dag 4 barn i alderen 2 – 5 år, 6 plasser, og alle barna er søsken. Grunnet spredning i alder er det funnet nødvendig å ha 2 voksen på jobb sammen med barna hele tiden, noe som gir en fordoblet utgift i forhold til hva som ville vært brukt dersom barna hadde vært i en barnehage med flere barn. Fra høsten vil det ene barnet gå over i skolen, og det totale antallet barn ved Seter barnehage blir 3 barn, 4 plasser.

Vurdering:*Faglig vurdering*

Det å skulle gi få barn innenfor en aldersspredning som ville vært fordelt på tre avdelinger om de var i en større barnehage, gir store utfordringer i det å skulle gi barna et fullverdig tilbud i tråd med Rammeplanen. Dette uavhengig av hvor mange voksne man er, da en del av dette arbeidet avhenger av større barnegrupper innenfor samme aldersgruppe.

Når det er ett eller to barn innenfor disse «gruppene», blir «aldersblanding» nødvendig. Dette i seg selv kan være bra, men når disse barna samtidig er søsken, blir det få impulser fra andre barn i løpet av barnehagedagen, selv om de er sammen med SFO først og sist på dagen.

I den perioden hvor det skal jobbes med Rammeplanen, er det i hovedsak disse fire barna. De eldste barna har vært i Havgløtt barnehage en dag annenhver uke for å være en del av et større fellesskap.

Mangfoldet i en stor barnehagen gir de ansatte mulighet til spesialisering, arbeidsdeling og fleksibilitet i arbeidsorganisering. I tillegg får barna impulser fra flere andre barn i samme alder.

Det er mye forskning hvor man ser store barnehager opp mot små, hvor det pekes på at det er tryggere i små barnehager, samtidig som hvert enkelt barn får mer oppmerksomhet i de små barnehagene. Når man snakker om små barnehager i denne sammenhengen, er det barnehager med totalt barnetall fra 8 barn til 30 barn.

Økonomisk vurdering

Driften av Seter barnehage er et veldig kostbart barnehagetilbud for Osen kommune. Totalt antall barn ville i en større barnehage utløst en voksen, men siden det kun er disse barna, benyttes stort sett to voksne for å ivareta sikkerhet, og for å sikre at man får jobbet etter Rammeplanen så langt som mulig.

Budsjett for Seter barnehage i 2017 ligger i overkant av 1 mill, og budsjett for Seter barnehage er i 2018 på 1,3 mill. Det kan være mulig å få til noe besparelse i 2018 ved å gå litt ned i bemanning fra høsten 2018, men dette vil ikke gi noen effekt. Ved å stenge Seter barnehage vil man kunne spare inn deler på budsjettåret 2018, men samtidig må vi gi tilbud om å overflytte en 80% stilling til Havgløtt barnehage. Midlertidige stillinger grunnet dobbel bemanning pga alderssammensetting og sikkerhet vil falle bort, samtidig som det i tillegg vil det bli nødvendig med noe oppsigelse. Styrers stilling i barnehagen går over til skolen, noe som vil føre til behov for færre folk der også. Total innsparing for budsjettåret 2018 ligger rundt 300', men vi vil få helårsvirkning for 2019.

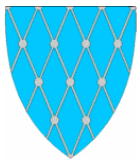
Oppsummering:

Det viktig å ta i betraktning det ansvaret en barnehage har i forhold til å gi et fullverdig tilbud i tråd med Rammeplanen, noe som vil bli svært utfordrende antall barn og sammensettingen av barnegruppen tatt i betraktning, til tross for svært tett bemanning. Samspillet mellom barna er også veldig viktig i en læringssituasjon, og svært få barn gir ingen muligheter til samhandling med andre barn enn sine søsken bortsett fra de to som er på Havgløtt en dag annenhver uke.

Samtidig anses det ikke som økonomisk forsvarlig å skulle gi barnehagetilbud for 4 barn (3 barn fra høsten) til en pris av drøyt 1 mill.

Sektorleders innstilling:

Anbefaler UKO om å be kommunestyret fatte beslutning om stenging og nedleggelse av Seter barnehage fra høsten 2018.



SAKSFRAMLEGG

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
28/17	Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg	15.11.2017

Saksbehandler: Sissel Blix Aaknes

NYTT POLITISK MEDLEM I STYRET FOR OSEN BYGDATUN

Sakens bakgrunn og innhold:

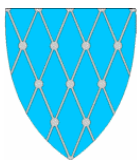
Jørund Strand ble, etter søknad, innvilget permisjon fra styret i Osen Bygdatun. Det er ikke valgt inn nytt politisk medlem i styret.

Vurdering:

Det er UKO som velger ut politiske medlemmer til styret, og siden dette ikke er blitt gjort tidligere, må UKO ta tak i oppgaven for å finne Jørund Strands etterfølger nå. Det er viktig at man ser etter en person som har interesse for oppgaven.

Sektorleders innstilling:

Saken legges frem uten innstilling.



SAKSFRAMLEGG

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
29/17	Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg	15.11.2017

Saksbehandler: Sissel Blix Aaknes

ØSEN KOMMUNES KULTURPRIS 2017

Vedlegg

1 Retningslinjer for Osen kommunes Kulturpris

Sakens bakgrunn og innhold:

Kulturprisen har som formål å tjene som inspirasjon for kulturarbeidere i Osen kommune, og skal være en honnør for oppofrende kulturarbeid.

Kulturprisen skal hovedsakelig gå til enkeltpersoner bosatt i Osen kommune, men kan også tildeles personer som på annen måte er tilknyttet kommunen.

Kulturprisen kan også tildeles lag/organisasjoner og lignende innen kommunen.

Vurdering:

Informasjon om retningslinjer og frist for innsending av forslag er publisert i Runer, på kommunens hjemmeside og på kommunens Facebook side i god tid før fristen 1. oktober 2017.

Det er ikke registrert kandidater innen fristen.

Oppsummering:

Hovedutvalget for UKO avgjør prisbeløpets størrelse, og hvem som skal få kulturprisen. Hovedutvalget for UKO er ved valg av kulturprisvinner ikke bundet til å velge en av de kandidater som er foreslått, men kan vedta å gi prisen til andre.

Dersom Hovedutvalget for UKO finner at ingen er kvalifisert til å motta kulturprisen, deles ikke kulturprisen ut. Det er heller ingen ting i veien for at kulturprisen kan deles mellom to eller flere kandidater, dersom Hovedutvalget for UKO finner ut at det er vanskelig å skille mellom kandidatene.

Sektorleders innstilling:

Saken fremmes uten innstilling

RETNINGSLINJER FOR OSEN KOMMUNES KULTURPRIS

1. Kulturprisen har som formål å tjene som inspirasjon for kulturarbeidere i Osen kommune, og skal være en honnør for oppofrende kulturarbeid.
2. Kulturprisen skal hovedsakelig gå til enkeltpersoner bosatt i Osen kommune, men kan også tildeles personer som på annen måte er tilknyttet kommunen. Kulturprisen kan også tildeles lag/organisasjoner og lignende innen kommunen.
3. Kulturprisen kan tildeles for aktivitet innenfor hele kulturområdet.
4. Enkeltpersoner, lag og foreninger m. fl. kan innen den frist som er fastsatt under punkt 7, fremme forslag på kandidater til kulturprisen. Denne adgang til å sette fram forslag kunngjøres hvert år i ”Runer fra Osen” og på annen høvelig måte innen utgangen av august måned.
5. Sektorstyret for kultur og fritid avgjør prisbeløpets størrelse, og hvem som skal få kulturprisen. Sektorstyret for kultur og fritid er ved valg av kulturprisvinner ikke bundet til å velge en av de kandidater som er foreslått, men kan vedta å gi prisen til andre. Dersom sektorstyret for kultur og fritid finner at ingen er kvalifisert til å motta kulturprisen, deles ikke kulturprisen ut. Det er heller ingen ting i veien for at kulturprisen kan deles mellom to eller flere kandidater, dersom sektorstyret for kultur og fritid finner ut at det er vanskelig å skille mellom kandidatene.
6. Overrekkelse av kulturprisen skjer ved ordføreren.
7. Frist for å sette fram forslag på kandidater til kulturprisen er 1. oktober hvert år.
8. Disse retningslinjer kan bare forandres dersom sektorstyret for kultur og fritid og/eller kommunestyret finner det nødvendig.

UTFYLLENDE MERKNADER TIL RETNINGSLINJENE FOR OSEN KOMMUNES KULTURPRIS OG FORSLAGSSKJEMAET (Kulturpris – Forslag til kandidat(er)).

Retningslinjene:

- Pkt. 1.** Begrepet ”kulturarbeidere” omfatter her skapende og utøvende kunstnere, ledere for lag og organisasjoner og andre aktuelle grupper innenfor kulturområdet – både profesjonelle (”heltids”) og amatører (”fritids”).
- Pkt. 2.** Kravet om en viss tilknytning til Osen kommune er absolutt, men kan oppfylles også på andre måter enn ved at personen er bosatt her.
Eks.: Kandidaten kan være knyttet til kommunen gjennom sin virksomhet på kulturområdet.
Lag, organisasjoner og lignende kan også motta kulturprisen. Dette vil i tilfelle gjelde som påskjønnelse for spesiell innsats innenfor kulturområdet, og ikke som tilskudd til ordinær virksomhet.
- Pkt. 3.** Det vil være mulighet for å motta kulturprisen for aktivitet innenfor hele kulturområdet (rammene er skissert i St.meld. nr. 8 og 52 – 1973/74, ”kulturmeldingene”).
- Pkt. 4.** Kunngjøring av adgang til å sette fram forslag på kandidater skjer gjennom Runer fra Osen og ved oppslag på sentrale steder. Det kan ellers bli aktuelt med melding til registrerte lag/organisasjoner innen kommunen.
- Pkt. 5.** Det er ikke fastsatt maksimums- eller minimumsbeløp for kulturprisen. Det er heller ikke fastsatt at prisen skal deles ut hvert år. Sektorstyret for kultur og fritid kan også vedta at prisen skal deles (deles ut til flere samme år). I tillegg til prisbeløpet vil prisvinnere få et prisbevis.

Skjemaet:

Før opp så fullstendig som mulig navn, adresse m.v. på den person eller lag/organisasjon som blir foreslått som mottaker av kulturprisen.

Oppgi hvilken del av kulturektoren kandidaten arbeider innenfor (for eksempel billedkunst, sang/musikk, ungdomsarbeid, idrettsarbeid). Klargjør tilknytningen til kulturarbeidet (for eksempel utøvende musiker, dirigent, kunstner med annet ”hovedyrke”, ungdomsleder/utøver, idrettsleder/utøver).

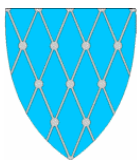
Det anføres særlig dersom kandidaten ikke er bosatt i Osen kommune, hvilken tilknytning kandidaten har til kommunen.

Gi en mest mulig konkret begrunnelse for forslaget, med vekt på bl.a. hvilken innsats kandidaten har gjort/gjør i kulturarbeidet, gjerne med konkrete eksempler. Vurder gjerne hvilken verdi innsatsen har hatt for kulturaktivitet og/eller kulturformidling m.v. både i nærmiljøet og i videre sammenheng.

Før opp navn på den person (de personer) eller lag/organisasjon som står bak forslaget. Dersom flere står bak, bruk om nødvendig vedlegg.

Drøftingssaker

DR 2/17 Orientering til UKO fra rektorskolekandidatene 2017



SAKSFRAMLEGG

<i>Saksnr</i>	<i>Utvalg</i>	<i>Møtedato</i>
2/17	Hovedutvalget for Utdanning, Kultur og Omsorg	15.11.2017

Saksbehandler: Sissel Blix Aaknes

ORIENTERING TIL UKO FRA REKTORSKOLEKANDIDATENE 2017

Sakens bakgrunn og innhold:

Det ble i forbindelse med ekstern skolevurdering gitt tilbud om at de to som gikk inn i trinnleder-rollen og skolens ledergruppe skulle få ta Rektorskolen ved NTNU. Dette for å styrke skolens ledelse og avhjelpe rektor med det arbeidet som ledelsen ved skolen må gjøre.

Oppsummering:

De to kandidatene, Astrid Jakobsen og Håvard Strand er nå inne i sluttspurten av sin Rektorutdanning, og hadde sist torsdag en presentasjon av «sin vei» gjennom Rektorskolen, og hva den har gjort med den enkelte, hvor skoleeiere fra alle kommunene som hadde kandidater i denne puljen var til stede. Dette er en del av den siste oppgaven som de skal levere inn.

Kandidatene gir UKO samme presentasjon som de la frem ved NTNU.

Sektorleders innstilling:

UKO tar orienteringen til etterretning.