utkast

No gjær vi det (i lag?)!

Handlingsprogram 2022

Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag

Tema	**Regionale verdier og kunnskapsformidling**
Mål	**I 2030 har vi god oversikt over kulturmiljø, kulturlandskap og fartøy i Trøndelag med regional verneverdi**
Tiltak 1	**Lage infoark for utvalgte kulturmiljø**
Sånn gjør vi det det	Lage tekster, bilder og kart til de prioriterte kulturmiljøene, kulturlandskapene og fartøyene. Teksten inneholder bl.a. beskrivelse av områdene/båtene og deres omfang, deres verneverdier og en formålstekst/begrunnelse. Første år flerårlig arbeid.
Kostnader 2022	100 000 kr til engasjement eller ta av eksisterende arbeidstid
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 2	**Fremme nasjonale minoriteters kulturminner**
Sånn gjør vi det	Seksjonen tar kontakt organisasjonene for rom og romani, Glomdalsmuset og Riksantikvaren. Vi koordinerer arbeid med Riksantikvaren. Første år av flerårlig arbeid.
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 3	**Eksempelsamling med bestemmelser og retningslinjer som tar hensyn til kulturmiljø i kommunale planer.**
Sånn gjør vi det	Lage en eksempelsamling med et utvalg med bestemmelser og retningslinjer som kommunene kan plukke fra til kommuneplaner og reguleringsplaner.
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 4	**Definere fylkeskommunens arbeid og virkeområde for fartøyvernet**
Sånn gjør vi det	Etter overføringen av ansvaret for fartøyvern i 2020, er et behov for å definere fylkeskommunalt arbeid og gå opp samarbeid med museer og frivillige. Arrangere fartøyvernsamling for eiere, frivillige.
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 5 ?	**Skaffe bedre oversikt over verneverdige båter og fartøy**
Sånn gjør vi det	
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 6	**Starte opp kartleggingsarbeid over maritime kulturminner og -miljøer.**
Sånn gjør vi det	Trøndelag Fylkeskommune skal i samarbeid med øvrige aktuelle aktører sette i gang et kartleggingsarbeid for å få oversikt på følgende kulturminner som i dag står i fare for å forsvinne: - Mindre slipper og anlegg, som var sentrale for produksjon, vedlikehold og ombygging av sjarker og mindre bruksbåter i nyere tid, omkring tidsrommet 1890 – 1990. - Eksisterende sjarker og eventuelle andre mindre bruksfartøy opp til ca 30 fot - Mindre eldre småbåter, fra perioden fram til 1950. Her må man både samkjøre et felles register over det som finnes i museenes samlinger, og søke en oversikt på hva som fins hos private eiere. - Samiske båtbyggertradisjoner og eventuelle samiske båter og mindre fartøy som kan være bevart i fylket. - Eventuelle lystfartøy og spesialfartøy som ikke er representert blant fartøyer med vernestatus i dag. Første år av flerårlig arbeid.
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 7	**Rette opp og supplere Askeladden**

Sånn gjør vi det	Det er store mangler i det som ligger inne i Askeladden i dag, et skjevt bilde gjør at vi ikke har gode oversikter. For å kunne gjøre et kunnskapsbasert arbeid må vi sikres gode oversikter over regionalt og kommunalt viktige kulturmiljø. Har et særlig fokus på samiske og nasjonale minoriteters kulturmiljø/kulturminner. Første år av et treårig prosjekt?
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner

Mål	**I 2030 er kulturmiljø en stor del av helhetlige opplevelser i Trøndelag**
Tiltak 1	**Bergkunstreisen – tilrettelegge Evenhus**
Sånn gjør vi det det	Kort beskrivelse
Kostnader 2022	800 000 kr totalt, hvorav fylkeskommunen 200 000 kr. Se prosjektbeskrivelse.
Hvem har hovedansvar	Frosta kommune, seksjon for kulturminner
Tiltak 2	**Bergkunstreisen – tilrettelegge Bøla**
Sånn gjør vi det	Kort beskrivelse
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Saemien Sijte
Tiltak 3	
Sånn gjør vi det	
Kostander	
Hvem har hovedansvar	

Mål	**I 2030 er det etablert små og store bygningsvernsentre i alle regionene i Trøndelag**
Tiltak 1	**Forprosjekt bygningsvernsentre og utvikling av Trøndelagsmodell**
Sånn gjør vi det det	Forprosjektet skal undersøke ulike organisatoriske og driftsmessige modeller for bygningsvernsentre i Trøndelag, og finne fram til et eller flere forslag. Prosjektet ledes av en fylkeskommunal prosjektgruppe og involverer alle interesserte aktører.
Kostnader 2022	Søkt 100 000 fra Riksantikvaren, arbeidstid avd. for plan, næring og kulturminner
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 2	
Sånn gjør vi det	
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	

Mål	**I 2030 har vi god oversikt over kulturmiljø, kulturlandskap og fartøy i Trøndelag med regional verneverdi**
Tiltak 1	**Lage infoark**
Sånn gjør vi det det	Lage tekster, bilder og kart til de prioriterte kulturmiljøene, kulturlandskapene og fartøyene. Teksten inneholder bl.a. beskrivelse av områdene/båtene og deres verneverdier.
Kostnader 2022	100 000 kr til engasjement eller ta av eksisterende arbeidstid
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner
Tiltak 2	**Fremme nasjonale minoriteters kulturminner**
Sånn gjør vi det	Seksjonen tar kontakt med Glomsdalsmuseet og organisasjonene for rom og romani.
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	Seksjon for kulturminner

Mål	
Tiltak 1	
Sånn gjør vi det det	
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	
Tiltak 2	
Sånn gjør vi det	
Kostnader 2022	
Hvem har hovedansvar	