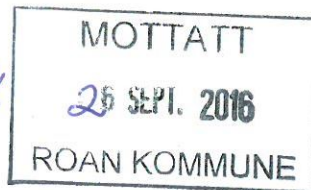




2016/5499



ROAN KOMMUNE
Julie Næss vei 10
7180 ROAN

Vår referanse
201620372-7

Deres referanse

Dato
18.09.2017

Bebyggelsesplan for Ansteinsundet

Vi viser til vårt brev datert 20.12.2016.

Sør-Trøndelag fylkeskommune ble dessverre forhindret å foreta den varslede arkeologiske registreringen innenfor ovennevnte plan på grunn av værforhold og sykdom. Det beklager vi. Imidlertid er det ved arkivsøk fremkommet mye arkeologisk materiale slik at vi kan avgi uttalelse til planen uten å ha vært på øyene.

Gjeldende plan for Ansteinsundet er gammel, og det er positivt at det nå settes i gang en prosess med revidering av planen, slik at planen blir i henhold til gjeldende plan- og bygningslov.

Nyere tids kulturminner

Innenfor planområdet er det et stort mangfold av kulturminner, og et helhetlig kulturmiljø og – landskap, både fra nyere og eldre tid. Det har ikke vært mulig å befare området, og fylkeskommunen har derfor begrenset kjennskap til kulturmiljøet fra nyere tid. Det er likevel klart at det i området finnes helhetlige bygningsmiljø preget av bygninger tilpasset sjørettet næring, hvorav flere av bygningene er SEFRAK-registrert. De bebygde områdene fremstår i stor grad som konsentrert omkring enkelte gode havner i området, men det kan også finnes enkeltstående bygninger med verneverdi i området. Fylkeskommunen har ikke oppdaterte opplysninger om tilstand og endringsgrad når det gjelder disse bygningene. På grunnlag av sammenhengen med et større, helhetlig kulturlandskap med stor tidsdybde, er det grunnlag for å forvente at også bygninger som til en viss grad er endret kan ha høy verneverdi som del av et helhetlig kulturmiljø.

Det forutsettes derfor at det i høringsutkast til planen gjøres rede for nyere tids kulturminner, kulturmiljø og kulturlandskap i planområdet, og hvordan disse påvirkes av planen.

Eldre tids kulturminner

Innenfor planområdet er den største ansamlingen av forhistoriske og middelalderske båtstøer med tilhørende tufter som er kjent i Sør-Trøndelag. Vi møter her de tidligste spor etter et organisert fiskevær i fylket vårt. Kulturminnene ligger i et landskap som er lite påvirket av moderne inngrep og aktiviteter. Landskapsrommet kulturminnene er en del av i dag er for en stor del likt landskapet i vikingtid og middelalder.

Saksbehandler: Heidi Beate Flatås, heidi.flatas@stfk.no,

Postadresse:
Postboks 2350
Torgard
7004 TRONDHEIM

Besøksadresse:
Fylkeshuset
Erling Skakkesgt. 14
7004 TRONDHEIM

Telefon: +47 72 81 10 00
Bankkonto: 8601.27.27277
Org.nr.: 938 634 556

E-postadresse:
Postmottak@stfk.no
Internett:
www.stfk.no

Kulturminnene inngår altså i et kulturmiljø i et landskap som er lite endret siden den gang fiskeværet ble drevet aktivt. Det er få moderne inngrep i området og det er kulturminneforvaltningens mening at dette bør opprettholdes gjennom reguleringen.

Kulturminnene er automatisk fredet med hjemmel i kulturminnelovens § 4. Det samme er tilfelle med en sikringssone i et fem meter bredt belte rundt ytterkanten av kulturminnelokalitetene, jf. § 6. Det er ikke tillatt med noen form for inngrep i kulturminnene eller sikringssonen, heller ikke andre tiltak i omgivelsene som kan ha uheldig innvirkning på kulturminnene.

Hensynssone d) H730 og hensynssone c) H570

Det må tas arealbruksmessige hensyn til de automatisk fredete kulturminnene som finnes innenfor planområdet. Dette gjøres gjennom å regulere selve kulturminnene og sikringssonen til hensynssone d), båndlagt i henhold til kulturminneloven. Videre foreslår vi å regulere et område omkring til LFNR med hensynssone c) – vern av kulturmiljø, i henhold til Plan- og bygningsloven § 12-6. Hensynssone c) skal sikre at båtstøene og tuftene blir liggende i sitt opprinnelige terreng og at virkningen av kulturminnet bevares for ettertiden. Særlig er vi opptatt av å beholde sikten til sjøen og de historiske vannveiene åpne.

Utvelgelsen av arealet som skal reguleres til hensynssone c) bevaring av kulturmiljøer og kulturminner gjøres med bakgrunn i en faglig begrunnelse hvor elementer som siktelinjer, kulturhistorisk sammenheng mellom de ulike kulturminnene, kulturminnenes opprinnelige funksjon og bakgrunn for deres beliggenhet, grad av bevaringstilstand, landskapets grad av urørthet og autenticitet spiller inn.

Vi kan allerede nå signalisere følgende vilkår for egengodkjenning av planen.

- Kulturminnene skal merkes i plankartet som hensynssone d) H730 – båndlegging etter lov om kulturminner, slik vedlagte kart viser.
- Det tas inn en bestemmelse under Hensynssoner under en egen §:
H730 - Båndlegging etter lov om kulturminner – Hensynssone d)
«Kulturminnene H730_1, H730_2 osv. er automatisk fredet etter kulturminnelovens § 4. Det samme er en sikringssone i et 5 meters bredt belte fra kulturminnenes ytterkant jfr. kulturminnelovens § 6.
Inngrep i grunnen eller andre tiltak som kan virke inn på det automatisk fredete kulturminnet innenfor hensynssone H730 er ikke tillatt uten etter dispensasjon fra kulturminneloven. Søknad skal sendes regional kulturminneforvaltning i god tid før arbeidet er planlagt igangsatt.»
- Et bufferareal til kulturminnene skal merkes i plankartet som hensynssone c) H570, slik vedlagte kart viser.
- Det tas inn en bestemmelse under Hensynssoner under en egen §:
H570 - Bevaring kulturmiljø - Hensynssone c)
«Innen område for LFNR med hensynssone c) – bevaring kulturmiljø - må det ikke foretas noen inngrep i marka eller gjøres aktivitet som kan ha uheldig innvirkning på dette arealet. Eventuelle nødvendige mindre tiltak innen hensynssonen må gjøres

rede for særskilt og må godkjennes av regional kulturminnemyndighet (fylkeskommunen).»

«Innenfor hensynssone c) kan marken fortsatt nyttes til jordbruksdrift. Uten tillatelse fra kulturvernmyndighetene (fylkeskommunen) må det ikke foretas pløying og annet jordarbeid dypere enn tidligere (kulturminneloven § 3).»

Vi vil også minne om den generelle aktsomhets- og meldeplikt dersom det skulle komme fram tidligere ukjente, fredete kulturminner under opparbeidingen i området, jfr. kulturminnelovens § 8. Det understrekes at dette forholdet må videreformidles til de som skal utføre tiltak i marka.

Vi vil på forespørsel oversende digitale data av både hensynssoner og de påviste kulturminnene, enten på sosi-format eller shape-format.

For ordens skyld minner vi om at vilkår for egengodkjenning kan innebære innsigelse til planen dersom vilkårene ikke imøtekommes. Saken vil da bli behandlet politisk i fylkesutvalget.

Vedlegg: Kart med inntegninger av hensynssone d) og c).

Med hilsen

Vigdis Espnes Landheim
Fagsjef

Heidi Beate Flatås
Rådgiver

Dette dokumentet er elektronisk godkjent og derfor ikke signert.

Kontaktpersoner

Nyere tids kulturminner – Silje Holiløkk , silje.holilokk@stfk.no

Eldre tids kulturminner - Rut H Langebrekke Eikeland, rut.langebrekke.eikeland@stfk.no

Innspill til reguleringsplan for Ansteinssundet.
Automatisk fredete kulturminner, båtstøer og hustufter.
Hensynssoner c) H570 og d) H730

